



# فهرس الأساطير

مع

فهرس للأبيات التي ورد ذكرها في الشعر الجاهلي



تأليف

الدكتور

محمد عبد المعيد خان

وهي الرسالة التي قدمها لكلية الآداب بالجامعة المصرية لنيل الدكتوراه



القاهرة

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٩٣٩





٣٩٨٩٢  
١٩٠٢٥  
١٩٠٢٥

## فهرس الاساطير

مع

فهرس للآيات التي ورد ذكرها في الشعر الجاهلي

(١)



أسطورة الإبل ص ٧٢، ٧٧، ٨٠.

» أبي قبيس ص ١٠٠.

» أجا وسلمي ص ١٠٠، ١٠١.

كأركان سلمى إذ بدت وكأنتها ، ذرى أجا إذ لاح فيها مواصل

ديوان ليبد ص ٣١

والصهو ، زوجهما ، عامر

وقد أيقنوا ، أنها عاقرة

أرى أجا من وراء الشقيق

وقد زوجهما وقد عنست

أسطورة اخسف ص ١٠٢، ١٠٣.

» ذى الأرجاء ص ١٠٢.

» ذات أنواط ص ١٠٤.

» اساف ونائله ص ٩٩، ٩٩.

» الأسد ص ٧٤، ٨١، ٨٢.

» استمطار ص ٥٤.

» إلال ص ١٠٥، ١٠٦.

يزرن إلا لا يُنجبن غيره بكل ملب أشعث الرأس محرم

ديوان طفيل ص ٤٣

(ب)

أسطورة الببل ص ٣٠. CHECKED 2024

1996-97

أسطورة البومة ص ٥٧ .

(ت) » التعشير ص ٥٤ .

وكان رحلى فوق أحقب قارح  
بالشيطان نهقه. التعشير  
ديوان الخطيئة ص ٧٥

أسطورة تعليق الأقدار ص ٥٤ .

(ث) » ثبير ص ٩٩ .

زحل وثور تحت رجل يمينه  
والنسر الأخرى وليشهر صد  
ديوان أمية ص ٣٩

أسطورة الثعلب ص ٨١ .

وأحمر جعداً عليه النسو  
رُ في ضنبه ثعلب مُسكِر  
ديوان أوس بن حجر ص ٦

أسطورة الثور ص ٧٩ .

لكالثور والجنى يضرب ظهره  
وما ذنبه إن عافت الماء مشرباً  
ديوان الأعشى ص ٩٠

(ج) أسطورة جاسد ص ٩٨ .

» الجن ص ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٤٩

(ح) » الختمة ص ١٠٥ .

» الحكيم ص ١٠٥

» الحمار ص ٨١ .

» حماطة ص ٥٢ .

» الحية ص ٧٩، ٧٨، ٧٣، ٥٨، ٢٩

(خ) » ذى الخالصة ص ١٠٣، ١٠٤

أسطورة خلق الأرض والسماء ص ١٥٠ :

فَأَتَمَّ سَمَاءًا فَاسْتَوَتْ أَطْبَاقُهَا      وَأَتَى بِسَبْعَةِ فُتَاتٍ تُورِدُ  
خَضِرَاءَ ثَانِيَةً تَظَلُّ رُءُوسَهُمْ      فَوْقَ الدَّوَابِّ فَاسْتَوَتْ لَا تُحْصَدُ  
كَزْجَاجَةِ الْعُشُولِ أَحْسَنَ صَنِيعِهَا      لَمَّا بَنَاهَا رَبُّنَا يُتَجَرَّدُ  
لِمَصْفِدِينَ عَلَيْهِمْ صَاقُورَةً      صَمَاءٌ ثَالِثَةٌ تَمْسُوعٌ وَتُجَمَدُ  
وَكَأَنَّ رَابِعَةً لَهَا حَاقُورَةً      فِي جَنْبِ خَامِسَةٍ عُنَاصٍ تَمْرُدُ  
وَسَبَخَ الْمَاءُ فِيهَا ، فَأَصْبَحَ لَوْنُهَا ،      فِي الْوَارِسَاتِ كَأَنَّهُنَّ الْإِثْمُدُ  
ديوان أمية بن الصلت ص ٢٦ ، ٢٧  
والأرض تحتهم مهاداً راسياً      ثَبَتَتْ خَوَالِقُهَا ، بِضُمِّ الْجُنْدَلِ  
ديوان لييد ص ٣٣

انظر ارتقاء الفكرة التي تقول تحت الأرض الصخرة وتحت الصخرة الحوت  
ونحو ذلك في نهاية الأرب ج «١» ص ١٩١ .

أسطورة خلق الإنسان ص ٤٣ ، ٤٤ ، ٧٠ ، ١٥٠ :

هِيَ الْقَرَارُ فَمَا نَبِيَّ لَهَا بَدَلًا      مَا أَرْحَمَ الْأَرْضَ إِلَّا أَنَّنَا كَفَرُ  
مِنْهَا خَلَقْنَا وَكَانَتْ أَمْنَا خَلَقَتْ      وَنَحْنُ أَبْنَاؤُهَا لَوْ أَنَّنَا شُكْرُ  
ديوان ابن أبي الصلت ص ٥٦  
كَيْفَ الْجُحُودِ وَإِنَّمَا خَلَقَ الْفَتَى      مِنْ طَيْنٍ صَلَّصَالٍ لَهُ نَخَارُ  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٥٧  
وَالْأَرْضُ مَعْقَلُنَا وَكَانَتْ أَمْنَا      فِيهَا مَقَابِرُنَا وَفِيهَا نَوَادُ  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٢٦

أسطورة دبران وثريا ص ١٣ .

» الديك والغراب ص ١٣ ، ٧٢ .

(د)

بأية قام ينطق كل شيء وخان أمانة الديك الغراب  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٣٥ ، ٤٠  
وديوكا تدعو الغراب ليصلح وإوزين أخرجت وصقورا  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٣  
ظلمناك إذ ندعوك يا قيس سيّداً كما ظلم الناس الغراب بأعورا  
ديوان الحطيئة ص ٨٦

(ذ) أسطورة الذئب واللب ص ٥٦ ، ٧٩ ، ٨١ .

» ذات أنواط انظر في (و)

» ذى الأرجاء انظر في (و) .

» ذى الخلفة انظر في (خ)

» ذى الرجل ص ٩٨ .

» ذى الكفين ص ٩٨ .

» الراعى وكلبه ص ٣٨ . (ر)

» رأس الكلب ورأس الضأن ، ورأس الإنسان ص ٩٨ .

إذ نظرت نظرة ليست بكاذبة إذ يرفع الآل « رأس الكلب » فارتفعها

ديوان الأعشى ص ٧٤

أسطورة الرتم ص ٥٢ .

هل ينفعنك اليوم إن هممت بهم كثرة ما توصى وتعتاد الرتم

خاتمه لما رأت شيباً بمفرقه وغرة خلفها والعقد للرتم

نهاية الأرب ج ٣ ص ١٢٤

أسطورة الرجل الذى بيده غول ص ٣٩ .

» رضاء ص ١٠٣

» الروح ص ٤٦ ، ٤٧ .

- (ز) أسطورة زمزم ص ١٠٢ .  
 » الزهرة ص ١٣ .
- (س) سعد ص ١٠٣ ، ١٠٥ .  
 » السعلاة ص ٤٩ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ .  
 » السقب ص ٨٠ .  
 » السلحفاة ص ٥٦ ، ٥٧ .  
 » السر ص ٥٢ .  
 » سواع : ص ٨٧ .
- (ش) الشق والسطيح ص ٧١ .  
 ما نظرت ذات أشفار كنظرتها حقا لما صدق الذئبي إذ سجعا  
 ديوان الأعشى ص ٧٤  
 الذئبي أى السطيح .
- (ص) أسطورة الصفا والمروة ص ٤٩ ، ٩٩ .  
 (ض) الضب ص ٤٩ .  
 » الضبع ص ٦٩ .
- (ط) الطاوس ص ٣٠ .  
 » الطيطوى ص ٣٠ .
- (ع) العزى ص ١١٩ .  
 » العشر ص ٥٢ .  
 سَلَحَ مَا وَمَثَلُهُ عَشْرَ مَا عامل ما وعالت البيهقورا  
 ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٥  
 » العفار ص ٨٨ .  
 » العقاب ص ٣٠ .



أسطورة العنقاء المغرب .

» عوض ص ٣٣ .

» العواء ص ٣٧ .

(غ) » غزال ص ٧٨ ، ٨٠ ، ٨١ .

» الغميصاء وسهيل ص ١٢ ، ٣٩ .

» الغول ص ٤٩ ، ٧٢ ، ٧٣ .

أتوعدنى والمشرقى مضاجعى ومسفونة زرق كأنيات أغوال

أمرؤ القيس

(ف) أسطورة فأخته ص ٣١ .

» الفرس ص ٨١ ، ٨٢ .

» الفلّس ص ٩٩ .

(ق) » القزح ص ١٣٢ .

» القطة ص ٣٠ .

(ك) » الكاب ص ٨١ ، ٨٢ .

(ل) » اللات ص ١١٧ .

(م) » المرخ ص ٨٨ .

» مطعم الطير ص ٩٩ .

» المناة ص ١٢٥ .

» منى ص ١٢٥ .

حلفت بما ضم الحبيج إلى منى وما شج من نحر الهدى المتلدى

ديوان : نمة ص ١٧

ليوفوا بما كانوا عليه تعاقبوا يخيف منى والله راء وسامع

ديوان : نوس ص ١٢

حلفت ربّ الراقصات إلى منى إذا مخرم جاوزنه بعد مخرم  
ديوان الأعشى ص ٩٤

(ن)

أسطورة النخل ص ٥١ .

» النسر ص ٨١ ، ٣٥ ، ٨٧ .

» النفرات ص ٥٤ .

كانت عليه نفره ثعالب وهره  
والحيض حيض السهره

نهاية الأرب ج ٣ ص ١٢٤

ولقد جرى لبّد فأدرك جريه ريب الزّمان وكان غير مُثَقِّل  
لما رأى لبّد النّسور تطايرت رفع القوادم كالفقير الأعزَل

ديوان لبيد ص ٣٣

خانتك منه ما علمت كما خان الإخاء خليله لبّد

ديوان أوس بن حجر ص ٥

ألم تر لقمان بن عادٍ تتابعت عليه النّسور ثم غابت كواكبُه

ديوان طرفه ص ١٤٨

أسطورة نهيك ص ٩٩ .

(هـ)

» الهامة ص ٣١ ، ٤٦ .

» هبل ص ٣٩ ، ١١٤ .

» هدهد ص ٣٠ .

غيم وظلمات وغيث سحابة أزمان كفّن واستراد الهدد  
يبنى القرار لأمه ليجنّها فبنى عليها في قفاه يهدد

ديوان أمية ابن أبي الصلت ص ٢٦

(و)

أسطورة وادي طوى ص ١٠٣ .

أسطورة وُدّ ص ٨٧، ١٢٩ .

» الورشان ص ٣٠ .

(ى) » يربوع ص ٨٣، ٧٥ .

» يعبوب ص

وتبدّلوا اليعبوب بعد الإلههم  
صنما فقروا يا جديل وأغربوا  
ديوان عبيد بن الأبرص ص ١٣

» يعوق ص ٨١، ٨٢، ٨٧ .

» يغوث ص ٨٧، ٨١، ٨٢ .

قصة إبراهيم ص ٩٣ .

» أساس الكعبة ص ١٤٤ .

» الإسكندر ص ١٩ .

» بلقيس ص ٧٥ .

» بنى إسماعيل ص ٩٧، ٩٨ .

» بنى شيث ص ٨٧ .

» نأبط شرا ص ٧٦، ٧٢ .

» ثمود ص ٣٧، ٩١ .

كثمود التي تفتكت الدين  
عُتيّا وأمّ سقمب عقيرا  
ديوان أمية بن أبى الصلت ص ٤٤

قصة جديس ص ٣٧، ٩١ .

عفيرة بنت عفار من سادات جديس .

أصلح ما يوتى إلى فتياتكم  
وأتم رجال فيكم عدد الدمل

أصلح تمشى في الدماء فتاتكم  
عشمة زفت في النساء إلى البعل

ديوان الأعشى ص ٧١

قصة حاتم ص ١٣، ٣٦ .

قصة حرب بن أمية ص ٧٢ .

» حرب البسوس ص ١٣ .

» داحس والغبراء ص ١٣ .

» ذى القرنين ص ٣٤ .

قد كان ذو القرنين قبلي مسلماً ملكاً علا في الأرض غير معبد

ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٨

إذا الصعب ذو القرنين أرخى لواءه إلى مالك ساماه قامت نوادبه

ديوان طرفه ص ١٤٨

قصة الزباء ص ١٣ .

» زرقاء اليمامة ص ٢٩ .

خذوا حذاركم يا قوم ينفعكم فليس ما قد أرى بالأمر يحقر

وكيف تجتمع الأشجار والبشر

ديوان الأعشى ص ٧٢

إني أرى شجراً من خلفها بشر

قصة سد مأرب ص ١٣ .

» السمائل ص ٣٦ .

كن كالسمائل إذ سار الهمام له في جنفل كسواد الليل جرار

ديوان الأعشى ص ١٢٦

قصة طسم ص ٣٧ ، ٩١ .

» عاد ص ٣٧ ، ٩١ .

» العبرانيين ص ١٣٩ .

» علقمة مع الشق ص ٧٢ .

» عمرو بن مضا ص ١٤٤ .

أسطورة وُدّ ص ٨٧ ، ١٢٩ .

» الورشان ص ٣٠ .

» يربوع ص ٨٣ ، ٧٥ . (٥)

» يعبوب ص

وتبدّلوا اليعبوب بعد إلههم

صنما فقروا يا جديلا وأغربوا  
ديوان عبيد بن الأبرص ص ١٣

» يعوق ص ٨١ ، ٨٢ ، ٨٧ .

» يغوث ص ٨٧ ، ٨١ ، ٨٢ .

قصة إبراهيم ص ٩٣ .

» أساس الكعبة ص ١٤٤ .

» الإسكندر ص ١٩ .

» بلقيس ص ٧٥ .

» بني إسماعيل ص ٩٧ ، ٩٨ .

» بني شيث ص ٨٧ .

» تأبط شرا ص ٧٦ ، ٧٢ .

» ثمود ص ٣٧ ، ٩١ .

كثمود التي تفتكت الدين

عُتْمًا وَاثَمَ سَقْمٍ عَقِيرًا

ديوان أمية بن أبى الصلت ص ٤٤

قصة جديس ص ٣٧ ، ٩١ .

عفيرة بنت عفار من سادات جديس .

أُصْلَحُ مَا يَوْتِي إِلَى فِتْيَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ رِجَالُ فَيْكُمِ عِدَدُ النَّمْلِ  
أُصْلَحُ تَمْشِي فِي الدَّمَاءِ فِتَاتِكُمْ عَشِيَّةُ زُفَّتْ فِي النِّسَاءِ إِلَى الْبَعْلِ

ديوان الأعشى ص ٧١

قصة حاتم ص ١٣ ، ٣٦ .

قصة حرب بن أمية ص ٧٢ .

» حرب البسوس ص ١٣ .

» داحس والغبراء ص ١٣ .

» ذى القرنين ص ٣٤ .

قد كان ذو القرنين قبلي مسلماً ملكاً علا في الأرض غير معبد

ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٨

إذا الصَّعبُ ذو القرنين أرخى لواءه إلى مالكٍ ساماه قامت نواديه

ديوان طرفة ص ١٤٨

قصة الزباء ص ١٣ .

» زرقاء اليمامة ص ٢٩ .

خذوا حذاركم يا قوم ينفعكم إني أرى شجراً من خلفها بشر

فليس ما قد أرى بالأمر يحتمر وكيف تجتمع الأشجار والبشر

ديوان الأعشى ص ٧٢

قصة سد مأرب ص ١٣ .

» السمائل ص ٣٦ .

كن كالسمائل إذ سار الهمام له في جحفل كسواد الليل جرار

ديوان الأعشى ص ١٢٦

قصة طسم ص ٣٧ ، ٩١ .

» عاد ص ٣٧ ، ٩١ .

» العبرانيين ص ١٣٩ .

» علقمة مع الشق ص ٧٢ .

» عمرو بن مضاخ ص ١٤٤ .

قصة عمرو بن يربوع ص ٧٥ .

» غنم سليمان ص ٨٧ .

» قابيل وها بيل ص ٨٩ .

» لقمان بن عاد ص ٣٥ .

وَقَدْ أَبَادَ إِرْمًا وَتَبَعًا      وَقَوْمَ لَقْمَانَ بْنِ عَادٍ أَخْشَعَا  
ديوان لييد ص ٨

مَنْ تَحْتَهُ لَقْمَانُ يَرْجُو نَهْضَةً      وَلَقَدْ رَأَى لَقْمَانُ أَلَّا يَأْتِلِي  
ديوان لييد ص ٣٥

أَلَمْ تَرَ لَقْمَانَ بْنَ عَادٍ تَتَابَعَتْ      عَلَيْهِ الذُّسُورُ ثُمَّ غَابَتْ كَوَاكِبُهُ  
ديوان طرفه ص ١٤٨

قصة ليلى الأخيلية :

وَلَوْ أَنَّ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةَ سَلَّمَتْ      عَلَيَّ وَدُونِي تَرْبَةً وَصَفَاخَ  
لَسَلَّمْتُ تَسْلِيمَ الْبَشَاشَةِ أَوْ زَقَا      إِلَيْهَا صَدًى مِنْ جَانِبِ الْقَهْرِ صَاخَ  
وَأَغْبَطَ مِنْ لَيْلَى بِمَا لَا أَنَالُهُ      أَلَّا كُلَّ مَا قَرَّرْتُ بِهِ الْعَيْنَ صَالِحَ  
الأغاني ج ١٠ ص ٨٢ طبع بولاق

قصة الملك ازدوبار ص ١١١ .

» » التبع ص ١١١ .

» نزار ص ١٨ .

لِلَّهِ عَيْنَا مِنْ رَأْيِ أَهْلِ قُبَّةٍ      أَخْرَجَ لِمَنْ عَادُوا وَأَكْثَرَ نَاعِمَا  
ديوان المتابعة الذي يأتي ص ٥٢

أهل قبة ، أي ربيعة ومضر ، انظر التيجان .

## فهرست المصادر

- الآثار الباقية عن القرون الخالية للبيروني .  
أديان العرب لمحمد نعيان الجارم مطبعة السعادة بمصر .  
الأدب الجاهلي للدكتور طه حسين بك .  
الأصنام لابن الكلبي مع تعليقات أحمد زكي باشا .  
الأغاني طبع دار الكتب المصرية وبولاق .  
الإكليل للهمداني .  
آلهة اليونان لمحمد حسين حمزة مع محاضرات الدكتور طه حسين بك .  
الإلياذة تعريب سليمان البستاني .  
الأمومة تعريب بندلي صليب الجوزي .  
الأمالي للقالي طبع دار الكتب المصرية .  
أنساب العرب القدماء لجورجي زيدان .  
أيمان العرب في الجاهلية لأبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله .  
بانك دار لإقبال .  
البدء والتاريخ لأبي زيد أحمد بن سهل الباغى طبع باريس .  
بلوغ الأرب في أحوال العرب للسيد محمود شكري الألوسي المطبعة الرحمانية  
سنة ١٩٣٤ .  
تاريخ الطبري .  
» الكامل لابن الأثير .  
» ابن خلدون .



تاريخ المشرق [الماسبيرو] تعريب أحمد زكي باشا .

» كلد وأشور لأردى شير .

» أدب أردو .

» بابل وأشور لجميل افندى .

» أخبار مكة للأزرقى .

تفسير الطبرى .

» الرازى .

التوراة تعريب أبى سعيد بن أبى الحسن بن أبى سعيد السامرى .

التوراة مطبعة أميركانية .

التيجان فى ملوك حمير ويليه أخبار عبيد بن شريه طبع حيدر آباد الدكن .

التعود انظر الفهرست الإنجليزى .

التشبيهات المشرقية « مخطوط فى دار الكتب المصرية » .

حديث الشعر والنثر للدكتور طه حسين بك .

الحياة الأدبية فى بلاد العربية للدكتور طه حسين بك .

حياة الحيوان للدميرى .

الحيوان للجاحظ المطبعة الحميدية .

ديوان الحماسة لأبى تمام .

» امرى القيس طبع باريس .

» طرفة طبع باريس .

» اميد طبع ليدن .

» عمرو بن كلثوم وحارث بن حلزة طبع بيروت .

ديوان النابغة الذبياني طبع باريس .

- ديوان أمية بن أبي الصلت طبع ليبزج .  
» أوس بن حجر طبع فينا .  
» قيس بن الخطيم طبع ليبزج .  
» الأعشى مع شرح أبي العباس .  
» علقمة طبع ليبزج .  
» حاتم الطائي .  
» طفيل الغنوى والطرماح طبع جب مموريل (لجنة تذكار «جب» ) .  
» عمرو بن الورد طبع جوتنجن .  
» المتلمس طبع ليبزج .  
» الخطيئة طبع ليبزج .  
» معن بن أوس طبع ليبزج .  
» الخنساء طبع بيروت .  
» الشماخ مطبعة السعادة بمصر .  
» حسان بن ثابت طبع لجنة تذكار «جب»  
» ابن المعتز .  
» بشار .  
الروض الأنف للسهيلى المطبعة الرحمانية بمصر .  
سبعة معلقات .  
سيرة ابن هشام .  
الشعراء النصرانية طبع بيروت .  
الشعر والشعراء .  
شرح القصائد العشر للتبريزي .

- صحيح البخارى .  
صبح الأعشى .  
الطرفة الغريبة من أخبار وادى حضرموت العجيبة للمقريزى .  
عمدة الأديب فى امرى القيس طبع دمشق .  
عجائب الخلوقات لذكرى بن محمد القزوينى طبع مصر .  
فجر الإسلام للأستاذ أحمد أمين الطبعة الثانية [ بمطبعة الاعتماد ] .  
القرآن الكريم .  
قصص الأنبياء طبع مصر .  
الكواكب والصور لأبى الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفى [ مخطوط  
بدار الكتب المصرية ]  
لسان العرب .  
مروج الذهب للمسعودى طبع باريس .  
معجم البلدان طبع ليبزج .  
مختار الصحاح .  
المفضليات .  
مدينة العرب لمحمد رشدى مطبعة السعادة .  
المقتطف .  
نهاية الأرب للفويرى طبع دار الكتب المصرية
-

## List of References

---

- Arabia before Mohammed by O'leary.  
Arabia deserta by Doughty.  
Assysian and Babylonian Literature.  
A Dictionary of Bible by Hastings.  
Babylonian Religion and mythology by King.  
Belief in God by Savage.  
Encyclopædia of Islam.  
    „        of Britannica [ Eleventh edilion ].  
    „        of Ethics and Religion by Hastings.  
Ecclesiastical History by I. d. Mosheim. (English Translation).  
Folklore in the old-testament by Frazer.  
Golden Bough by Frazer.  
Golden Treasury by Palgrave.  
The Geography of Strabo edited by T. E. Page.  
The growth of Literature by chadwick.  
Historians History of the World.  
Introduction to Mythology by Lewis Spence.  
Kinship and Marriage in Arabia by R. Smith.  
Literary history of the Arabs by Nicholson.  
Myth and legends of Ancient Egypt by Lewis Spence.  
The Manners and costumes of Rawale Bedouins by Alois  
Musil (1928).

North Semetic Inscriptions by Cooke.

The Origin of Islam in its Christian environment by R. Bell.

On The Science of thought by Max Müller.

Principles of Sociology by Spencer.

Principles of Psychology by W. James.

*The Religion of Ancient Palestine in the light of Archeology*  
by Cook.

The Religion of primitive peoples by Brinton.

The Religion of the semites by R. Smith.

Selections from Talmud by Polano.

The Seven Tablets of creation by King.

Theology of Old testament by Davidson.

Totemism and Exogamy by Fraser.

Vedic Hymns by E. J. Thomas.

The Worship of Baal in Israel by Ort.

Zeit.

# الملحق بالمذهب الحيوى

اللوحي الذي

يدل على استعمال كلمة الرّوح

في

الشعر الجاهلي

اسم الشاعر ووفاته	وطنه	وجود كلمة الرّوح في ديوانه ومعلقته
المهلهل بن عدى بن ربيعة التغلبي [م ٥٠٠]	نجد	غير موجود
الشنفرى الأزدي [م ٥١٠]	اليمن	» » في لاميته
سلامة بن جندل التميمي [م ٥٢٠]	اليمن	» » في شعراء النصرانية ج ١ ص ٤٨٦
تأبط شراً الفهمي [م ٥٣٠]	تهامة	
عمرو بن قننه البكري [م ٥٣٨]	العراق	
أمرؤ القيس الكندي [م ٥٣٩]	نجد	غير موجود في ديوانه ومعلقته
المتلمس الضبعي [م ٥٥٠]	البحرين	» » في ديوانه
طرفة بن العبد البكري [م ٥٥٢]	البحرين	موجود في ديوانه ومعلقته
الحارث بن حلزة اليشكري [م ٥٦٠]	العراق	غير موجود في ديوانه ومعلقته
عالمقة بن عبدة التميمي [م ٥٦١]	نجد	» » في ديوانه
عمرو بن كلثوم التغلبي [م ٥٧٠]	الجزيرة	» » » في شعراء النصرانية ج ١ ص ٤٤٤
عدى بن زيد العبادي [م ٥٧٨]	الحيرة	

اسم الشاعر ووفاته	وطنه	وجود كلمة الروح في ديوانه ومعلقاته
ورقة بن نوفل [٥٩٢ م]	نجد	غير موجود في شعراء النصرانية ج ١ ص ٤٤٤
عروة بن الورد [٥٩٦ م]	العراق	غير موجود في ديوانه
الأسود بن يعفر الدارمي [٦٠٠ م]	نجد	» » في شعراء النصرانية
عبيد بن الأبرس الأسدي [٦٠٥ م]	نجد	» » » »
أوس بن حجر التميمي [٦١٠ م]	اليمن	» » في ديوانه
قيس بن الخطيم الأوسى [٦١٢ م]	يثرب	» » » »
عنقرة بن شداد العبسي [٦١٥ م]	نجد	» » » »
زيد بن عمرو بن نفيل [٦٢٠ م]		» » » » شعراء النصرانية
ممية بن أبي الصلت الثقفي [٥٢ م]	الطائف	روى كلمة الروح مرتين في ديوانه انظر تحت رقم ٣
أعشى قيس الأسدي [٥٧ م]	اليمامة	غير موجود في ديوانه
زهير بن أبي سلمى المزني [٥٩ م]	نجد	» » » »
النابعة الذبياني [ ؟ ]	الحجاز	» » » » ديوانه ومعلقاته
الطفيل الغنوي		غير موجود في ديوانه
الشماخ بن ضرار السعدي [٥١٨ م]	نجد	روى كلمة الروح أول مرة في ديوانه ص ١١٥ انظر تحت رقم ١
الطرماح الخطيئة		غير موجود في ديوانه
كعب بن زهير المزني [٥٢٤ م]	نجد	» » » »
معن بن أوس المزني [٥٣٩ م]	تهامة	» » » »
ابيد بن ربيعة الهجري [٥٤١ م]	العراق	» » » »

اسم الشاعر ووفاته	وطنه	وجود كلمة الروح في ديوانه ومعلقته
حسان بن ثابت الأنصاري [ ٥٥٤ هـ ]	يثرب	رويت كلمة الروح مرتين في ديوانه ص ٢ وص ٤٨ انظر الأبيات تحت غمرة ٢
حاتم الطائي	نجيد	غير موجود في ديوانه
الخنساء	نجيد	» » » ديوانها

(١) سَاهِرَةٌ تُودِي بُروح الْإِنْسَانِ يدعو بها القومُ دعاءَ الشَّمانِ

ديوان الصباخ ص ١١٥

(٢) وَجَبْرِيلَ أَمِينٍ اللهُ فِينَا وَرُوحُ الْقُدُسِ لَيْسَ لَهُ كِفَاءٌ

ديوان حسان بن ثابت ص ٢

وقال أيضاً :

كَأَنَّهُمْ قَصَبٌ جَوْفٌ مَكْسِرُهُ مُتَّقِبٌ فِيهِ أَرْوَاحُ الْأَعَاصِيرِ

ديوان حسان بن ثابت ص ٤٨

(٣) أَمِينُ بَوْحَى الْقُدُسِ جَبْرِيلُ فِيهِمْ وَمِيكَالُ ذُو الرُّوحِ الْقَوِيُّ الْمُسَدِّدُ

وفارق روحا كان بين جنانه وجاور موتى ما لم يمتد

ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٥٨ و ٥٩



## بيان الخطأ والصواب

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
P	B	٢١	٢
ج (١)	ج	٢٠	٣
Wellhausen	Welhausen	١٦	٤
Mythopoeic	Mythopoeic	١٤	٧
Spencer	Speneer	٧	٨
Introduction to Mythology	tntr to Mythology	٢١	٨
releigion of Semites	releigion of semeties	٢٢	٩
Introduction to Mythology p. 68.	في Andrew Lang	٨	١١
Arabia before Mohamed p. 1—5	Arabia before Mohamed	١٨	١٤
Ethnical Characteristics	Ethnieal characteristic	١٠	١٥
Shelley	Shelly	٧	٢٦
مزاحم في نهاية الأرب ج ١ ص ٣٣		١٦	٢٧
الأزرق في " » » ص ٤٤		١٩	٢٧
قطيع " » » ص ٦٨		٢١	٢٧
نهاية الأرب ج ١ ص ٦٨	نهاية الأرب	٢٢	٢٨
أولى من السموات وأبصر من زرقاء التيامة في مجمع الأمثال ج ٢ ص ٢٧٦		١٥، ١٢	٢٩
Chadwick	Chadwich	٢١	٣٠
" أكاذيب من قلدته " في -باء الحيوان مجمع الأمثال ج ٢ ص ٩٧		٥	٣١
" أشجع من بيت " في مجمع الأمثال ج ١ ص ٣٣٤ ، " أحرص من كتاب "		١٤	٣١
في مجمع الأمثال ج ١ ص ٢٠٣ " أحرص من بيت " في مجمع الأمثال ج ١ ص ٢٦٥			
Kings evil	Kings eye	١٢	٣٧
Adonis	Adenses	٣	٤٤
Myrh	Myrh	٣	٤٤

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
Myth of Adonis Golden Bough Vol I p. 281	Adonyses	١١	٤٤
Seven Tablets of creation p. L VI. and L IX.	Seven Tablet of creation	١٢	٤٤
مروج الذهب للمسعودي ج ٣ ص ٣٠٩، ص ٣١٠	للمسعودي ص ٣٠٩	٢١، ٢٠	٤٤
Spence	Spince	٢٠	٤٩
Encyclopaedia Britannica	Encyclopedia Britanica	١٨	٥٥
J. Long	J. lang	٧	٥٥
principles	Principales	٢٠	٥٠
Encyclopaedia Britannica p. 80	Encyclopedia	٢٢	٥٠
Encyclopaedia Britannica Totemism p. 87	Totemism	٢٠	٦٤
سنة ١٩٣١	سنة ١٣١	٥	٦٥
zeitschrift der Deutsche Morgenulandische gesellschafft.	zeitscher der Seutchen		٦٧
للقزويني	قزويني	٢١	٧٢
Kinship	Kinshid	٢١	٨١
Apollo	Appolo	٢	٨٣
عبادة القبيلة الخ	عبادة القبيلة لارب والأمير	١٨	٨٦
Worship of the father or the head of the tribe		...	...
Ancestorworship is the root of every religion.	ان عبادة السلف الخ		
p. 41. Lewis	B. 40 Lwis	٢١	٨٦
p. 15	B. 15	٢٢	٨٦
نهاية الأرب ج ١ ص ١٠٦	نهاية الأرب	٢٢	٨٨
نهاية الأرب ج ١ ص ١٠٣	نهاية الأرب ص ١٠٥	٧	٨٩
Polano	Polauo	١٩	٩٣
ج ٢ ص ٢٠٥	تفسير نضر الدين الرازي	٢٢	٩٣
By Spencer	Prencer	٢٣	٩٣

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
Ethics p. 663	Ethic	٢٢	٩٨
نهاية الأرب للتورى ج ١ ص ٢١٠	نهاية الأرب للمقرىزى	٢٢	١٠٠
Encyclopaedia of Ethics and religion p. 660	Encyclopedia	٢٣	١٠٦
Marduk	Marduke	١٢	١٠٨
Encyclopaedia Britannica	Encyclopedia Britanica	٢١	١٠٨
Marduk	Marduke	٦	١١٠
P. L XXXI	P. XXXI	٢٠	١١٠
Encyclopaedia	Encyclopedia	٢١	١١٠
P. 25	Babylonian religion	٢٢	١١٠
Adonis Marduk	Marduke, Adones	١	١١٥
Tiamat	Tantiu	١٦	١١٥
Vol. I. P. 279—399	Myth of Adonis p. 325	١٩	١١٥
Encyclopaedia P. 664.	Encyclopedia	٢٠	١١٥
Ummu - Hubur river of creation Footnote,p.XCIV	umm-Humbur	٢١	١١٥
Palmyrene	أميرا	١٠	١١٨
Encyclopaedia of Ethics p. 165	Encyclopedia	١٩	١١٨
in the light of Archeo- logy.	Through the light of Arc- eology	٢٠	١١٨
Encyclopaedia p. 661	Encyclopedia	٢٢	١١٨
إذا كان يراد بالاسار (Sar)	إذا كان يراد بالانار	١	١٢٠
Aphrodite.	Aphriduta	٦	١٢٠
Marduk.	Marduke	١٥	١٢٠
انظر قصتها في :	هي التي خبأت الخ	١٨	١٢٠
Golden Bough, Third edi- tion Vol. I p. 11--12			
Persephone	Presephone	١	١٢١
Religion of Palestine.	Bel. Pales	٢١	١٢٣
Encyclopaedia p. 661.	Encyclopedia	٢١	١٢٦
Encyclopaedia p. 661.	Encyclopedia	٢٢	١٢٨
Parting breath	porting Breath	٦	١٢٩

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
Encyclopaedia Britannica	Encyclopedia Britanica	١٨	١٣
Titles of Marduk.	Tilles of Marduke	١٩	١٣
Tiglath	Tigloth	١٠	١٣
Apollo	Appolo	١٥	١٣
Encyclopaedia	Encyclopedia	١٨	١٣
Polano	Polons	١٧	١٣
Edom	Adome	٨	١٤
(chemosh) نمرة ٣ في :	في المال نمرة ٣	١٠	١٤
Dictionary of Bible p. 200—202.			
Encyclopaedia p. 664.	Encyclopedia	٢١	
Worldliness.	Worldliners	١٢	١٤

ملاحظة :

طبعت هذه الرسالة وكنت حين طبعها مقيما في إنجلترا ، وعند عودتي إلى مصر في طريقى إلى الهند قت بتصحيح بعض هذه الأغلاط ، غير أن ضيق الوقت لم يسمح بتصحيح جميعها ، لذا أرجو من قرائى الكرام المذرة كما أرجو سراحة ذلك .

محمد عبد الحميد



# فهرس الأساطير

مع

فهرس الآيات التي ورد ذكرها في الشعر الجاهلي

---

تأليف

الدكتور

محمد عبد المعيد خان

---

وهي الرسالة التي قدمها لكلية الآداب بالجامعة المصرية لنيل الدكتوراه

---

القاهرة

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٩٣٩



# فهرس الاساطير

مع

## فهرس للأبيات التي ورد ذكرها في الشعر الجاهلي



(أ)

أسطورة الإبل ص ٧٢، ٧٧، ٨٠ .

» أبي قبيس ص ١٠٠ .

» أجا وسلمي ص ١٠٠، ١٠١ .

كَارَكَانَ سَلَمَى إِذْ بَدَتْ وَكَأَنَّهَا ، ذَرَى أَجَا إِذْ لَاحَ فِيهَا مَوَاسِلُ

ديوان لبيد ص ٣١

وَالصَّهْوُ ، زَوْجَهَا ، عَامِرُ

وَقَدْ أَيَقْنُوا ، أَنَّهَا عَاقِرُ

أَرَى أَجَا مِنْ وَرَاءِ الشَّقِيقِ

وَقَدْ زَوْجُوهَا وَقَدْ عَنِسَتْ

أسطورة اخسف ص ١٠٢، ١٠٣ .

» ذى الأرجاء ص ١٠٢ .

» ذات أنواط ص ١٠٤ .

» اساف ونائله ص ٩٩، ٩٩ .

» الأسد ص ٧٤، ٨١، ٨٢ .

» استمطار ص ٥٤ .

» إلال ص ١٠٥، ١٠٦ .

بِكُلِّ مُلَبٍّ أَشْعَثَ الرَّاسِ مُحْرِمٍ -

ديوان طفيل ص ٤٣

يَزُرْنَ إِلَّا لَا يُنَجِّبْنَ غَيْرَهُ

(ب)

أسطورة البلبل ص ٣٠ .



أسطورة البومة ص ٥٧ .

(ت) » التعشير ص ٥٤ .

وكان رجلي فوق أحقب قارح  
بالشيطان نهقه التعشير  
ديوان الخطيئة ص ٧٥

أسطورة تعليق الأقدار ص ٥٤ .

(ث) » ثبير ص ٩٩ .

زحل وثور تحت رجل يمينه  
والنسر الأخرى وإيث رُصد  
ديوان أمية ص ٣٩

أسطورة الثعلب ص ٨١ .

وأحمر جعداً عليه النسو  
رُ في ضنبه ثعلب مُنكسر  
ديوان أوس بن حجر ص ٦

أسطورة الثور ص ٧٩ .

لكالثور والجني يُضرب ظهره  
وما ذنبه إن عافت الماء مشرباً  
ديوان الأعشى ص ٩٠

(ج) أسطورة جالس ص ٩٨ .

» الجن ص ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٤٩ .

(ح) » الحتمة ص ١٠٥ .

» الحكيم ص ١٠٥

» الحمار ص ٨١ .

» حماطة ص ٥٢ .

» الحية ص ٧٩، ٧٨، ٧٣، ٥٨، ٢٩ .

(خ) » ذى الخلصة ص ١٠٣، ١٠٤ .

أسطورة خلق الأرض والسماء ص ١٥٠ :

فأتم سِتًّا فاستوت أطباقها      وأتى بسبعة فأتى تُورِدُ  
خضراء ثانية تظل رؤوسهم      فوق الدوائب فاستوت لا تُحصِدُ  
كزجاجة الغشول أحسن صنعها      لما بناها ربنا يتجرّدُ  
لمصفيين عليهم صاقورة      صماء ثلاثة تُمَاعُ وتجمد  
وكان رابعة لها حاقورة      في جنب خامسةٍ عناصٍ تمرّدُ  
رسخ لها فيها ، فأصبح لونها ،      في الوارسات كأنهن الإشدُ  
ديوان أمية بن الصلت ص ٢٦ ، ٢٧  
والأرض تحتهم مهاداً راسياً      ثبتت خوالقها ، بِضُمِّ الجندلِ  
ديوان لييد ص ٣٣

انظر ارتقاء الفكرة التي تقول تحت الأرض الصخرة وتحت الصخرة الحوت  
ونحو ذلك في نهاية الأرب ج «١» ص ١٩١ .

أسطورة خلق الإنسان ص ٤٣ ، ٤٤ ، ٧٠ ، ١٥٠ :

هي القرار فما نبى لها بدلاً      ما أرحم الأرض إلا أننا كفرُ  
منها خلقنا وكانت أمنا خلقت      ونحن أبناؤها لو أننا شكُرُ  
ديوان ابن أبي الصلت ص ٥٦  
كيف الجحود وإنما خلق الفتى      من طين صلصال له نغار  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٥٧  
والأرض معقلنا وكانت أمنا      فيها مقابرنا وفيها نواد  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٢٦

أسطورة دبران وثريا ص ١٣ .

(د)

» الديك والغراب ص ١٣ ، ٧٢ .

بأية قام ينطق كل شيء      وخان أمانة الديك الغراب  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٣٥ ، ٤٠  
وديوكا تدعو الغراب الصالح      وإوزين أخرجت وصقورا  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٣  
ظلمناك إذ ندعوك يا قيس سيِّداً      كما ظلم الناس الغراب بأغورا  
ديوان الحطيئة ص ٨٦

(ذ) أسطورة الذئب والذئب ص ٥٦ ، ٧٩ ، ٨١ .

» ذات أنواط انظر في (و)  
» ذى الأرجاء انظر في (و) .  
» ذى الخالص انظر في (خ)  
» ذى الرجل ص ٩٨ .  
» ذى الكفين ص ٩٨ .  
» الراعى وكلبه ص ٣٨ .

(ر)

» رأس الكلب ورأس الضأن ، ورأس الإنسان ص ٩٨ .  
إذ نظرت نظرة ليست بكاذبة      إذ يرفع الآل « رأس الكلب » فارتعنا  
ديوان الأنسي ص ٧٤

أسطورة الرتم ص ٥٢ .  
هل ينفعناك اليوم إن همت به      كثرة ما توصى ونعقاد الرتم  
خاتنه لما رأت شيئاً بفرقه      وغرة خلفها والعقد للرتم  
نهاية الأرب ج ٣ ص ١٢٤

أسطورة الرجل الذى بيده غول ص ٣٩ .

» رضاء ص ١٠٣  
» الـ ص ٤٦ ، ٤٧ .

- (ز) أسطورة زمزم ص ١٠٢ .  
» الزهرة ص ١٣ .
- (س) » سعد ص ١٠٣ ، ١٠٥ .  
» السعلاة ص ٤٩ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ .  
» السقب ص ٨٠ .  
» السلحفاة ص ٥٦ ، ٥٧ .  
» السمور ص ٥٢ .  
» سواع : ص ٨٧ .
- (ش) » الشق والسطيح ص ٧١ .  
ما نظرت ذات أشفار كنظرتها حقا لما صدق الذبي إذ سجما  
ديوان الأعشى ص ٧٤  
الذبي أي السطيح .
- (ص) أسطورة الصفا والمروة ص ٤٩ ، ٩٩ .  
» الضب ص ٤٩ .
- (ض) » الضيع ص ٦٩ .  
» الطاوس ص ٣٠ .  
» الطيطوى ص ٣٠ .
- (ط) » المزى ص ١١٩ .  
» العشر ص ٥٢ .
- (ع) :
- عامل ما وعالت البيقورا سلع ما ومثله عشر ما  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٥
- » العنار ص ٨٨ .  
» العقاب ص ٣٠ .

أسطورة العنقاء المغرب .

» عَوْض ص ٣٣ .

» العواء ص ٣٧ .

(غ) » غزال ص ٧٨ ، ٨٠ ، ٨١ .

» الغميضاء وسهيل ص ١٢ ، ٣٩ .

» الغول ص ٤٩ ، ٧٢ ، ٧٣ .

أتوعدني والمشرقي مضاجعي  
ومسنونة زرق كأنيات أغوال  
امرؤ القيس

(ف) أسطورة فأخته ص ٣١ .

» الفرس ص ٨١ ، ٨٢ .

» الفلس ص ٩٩ .

(ق) » القزح ص ١٣٢ .

» القطاة ص ٣٠ .

(ك) » الكلب ص ٨١ ، ٨٢ .

(ل) » اللات ص ١١٧ .

(م) » المرخ ص ٨٨ .

» مطعم الطير ص ٩٩ .

» المناة ص ١٢٥ .

» منى ص ١٢٥ .

حلفت بما ضم الحبيج إلى منى وما نَجَّ من نَحْر الهدى المقاليـ

ديوان عائشة ص ١٧

ليوفوا بما كانوا عليه تعاقدوا بخيف منى والله راء وسامع

ديوان أوس بن حجر ص ١٢

حلفت ربّ الراقصات إلى مِنِّي إذا مخرم جاوزنه بعد مخرم  
ديوان الأعشى ص ٩٤

(ن)

أسطورة النخل ص ٥١ .

» النسر ص ٨١، ٣٥، ٨٧ .

» النفرات ص ٥٤ .

كانت عليه نفره ثعالب وهرره  
والحيض حيض السمرة

نهاية الأرب ج ٣ ص ١٢٤

ولقد جرى لبْد فأدرك جريه ريب الزمان وكان غير مُثْقَل  
لما رأى لبْد النسور تطايرت رفع القوادم كالفقير الأعزل

ديوان لبيد ص ٣٣

خانتك منه ما علمت كما خان الإخاء خليله لبْد

ديوان أوس بن حجر ص ٥

ألم تر لقمان بن عادٍ تتابعت عليه النسور ثم غابت كواكبها

ديوان طرفه ص ١٤٨

أسطورة نهيك ص ٩٩ .

(هـ)

» الهامة ص ٣١، ٤٦ .

» هبل ص ١١٤، ١٢٩ .

» هدهد ص ٣٠ .

غيم وظلماء وغيث سحابة أزمان كفّن واستراد الهدهد  
يبغى القرار لأمة ليحجنها فبني عليها في قفاه يهدد

ديوان أمية ابن أبي الصلت ص ٢٦

(و)

أسطورة وادي طوى ص ١٠٣ .

أسطورة وُدّ ص ٨٧ ، ١٢٩ .

» الورشان ص ٣٠ .

(٥) » يربوع ص ٨٣ ، ٧٥ .

» يعبوب ص

وتبدّلوا اليعبوب بعد إلههم  
صنما فقروا يا جديل وأغربوا  
ديوان عبيد بن الأبرص ص ١٣

» يعوق ص ٨١ ، ٨٢ ، ٨٧ .

» يغوث ص ٨٧ ، ٨١ ، ٨٢ .

قصة ابراهيم ص ٩٣ .

» أساس الكعبة ص ١٤٤ .

» الإسكندر ص ١٩ .

» بلقيس ص ٧٥ .

» بنى إسماعيل ص ٩٧ ، ٩٨ .

» بنى شيث ص ٨٧ .

» تأبط شرا ص ٧٦ ، ٧٢ .

» ثمود ص ٣٧ ، ٩١ .

كثمود التي نفّكت الدين  
عُتيّا وأمّ سَقَب عقيرا  
ديوان أمية بن أبن الصلت ص ٤٤

قصة جدّيس ص ٣٧ ، ٩١ .

غفيرة بنت عفار من سادات جدّيس .

أصلح ما يوتى إلى فتياتكم  
وأتم رجال فيكم عدد النمل  
أصلح تمشى في الدماء فتاتكم  
عشية زُفّت في النساء إلى البعل  
ديوان الأعشى ص ٧١

قصة حاتم ص ١٣ ، ٣٦ .

قصة حرب بن أمية ص ٧٢ .

» حرب البسوس ص ١٣ .

» داحس والغبراء ص ١٣ .

» ذى القرنين ص ٣٤ .

قد كان ذو القرنين قبلي مسلماً

ملكا علا في الأرض غير معبد

ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٨

إذا الصعب ذو القرنين أرخى لواءه

إلى مالك ساماه قامت نوابه

ديوان طرفة ص ١٤٨

قصة الزباء ص ١٣ .

» زرقاء اليمامة ص ٢٩ .

خذوا حذاركم يا قوم ينفعكم

فليس ما قد أرى بالأمر يحتقر

إني أرى شجراً من خلفها بشر

وكيف تجتمع الأشجار والبشر

ديوان الأعشى ص ٧٢

قصة سد مأرب ص ١٣ .

» السمائل ص ٣٦ .

كن كالسمائل إذ سار الهام له

في جحفل كسواد الليل جرار

ديوان الأعشى ص ١٢٦

قصة طسم ص ٣٧ ، ٩١ .

» عاد ص ٣٧ ، ٩١ .

» العبرانيين ص ١٣٩ .

» علقمة مع الشق ص ٧٢ .

» عمرو بن مضاض ص ١٤٤ .



قصة عمرو بن يربوع ص ٧٥ .

» غنم سليمان ص ٨٧ .

» قابيل وهابيل ص ٨٩ .

» لقمان بن عاد ص ٣٥ .

وَقَدْ أَبَادَ إِرْمًا وَتَبَعًا      وَقَوْمَ لَقْمَانَ بْنِ عَادٍ أَخْشَعَا  
ديوان لبید ص ٨

من تحته لقمان يرجو نهضة      وَلَقَدْ رَأَى لَقْمَانُ آلَا يَأْتِي  
ديوان لبید ص ٣٥

ألم تر لقمان بن عاد تقابعت      عليه النسور ثم غابت كواكبه  
ديوان طرفه ص ١٤٨

قصة ليلى الأخيلية :

ولو أن ليلى الأخيلية سَلَّمَتْ      عَلَىَّ وَدُونِي تَرْبَةً وَصَفَاخَ  
لَسَلَّمْتُ تَسْلِيمَ الْبَشَاشَةِ أَوْ زَقَا      إِلَيْهَا صَدُّى مِنْ جَانِبِ الْقَبْرِ صَاخَ  
وَأَغْبَطَ مِنْ لَيْلَى بِمَا لَا أَنَالَهُ      أَلَا كُلَّ مَا فَرَّتْ بِهِ الْعَيْنُ صَالِحَ  
الأغاني ج ١٠ ص ٨٢ طبع بولاق

قصة الملك ازدوبار ص ١١١ .

» » التميع ص ١١١ .

» نزار ص ١٨ .

لله عينا من رأى أهل قُبَّةٍ      أَصْرًا لِمَنْ عَادُوا وَأَكْثَرَ نَافِعَا  
ديوان النابغة الذبياني ص ٥٢

أهل قبة ، أى ربيعة ومضر ، انظر التميميان .

## فهرست المصادر

- الآثار الباقية عن القرون الخالية للبيروني .  
أديان العرب لمحمد نعيان الجارم مطبعة السعادة بمصر .  
الأدب الجاهلي للدكتور طه حسين بك .  
الأصنام لابن الكلبي مع تعليقات أحمد زكي باشا .  
الأغاني طبع دار الكتب المصرية وبولاق .  
الإكليل للهمداني .  
آلهة اليونان لمحمد حسين حمزة مع محاضرات الدكتور طه حسين بك .  
الإلياذة تعريب سليمان البستاني .  
الأمومة تعريب بندلي صليب الجوزي .  
الأمالي للقاللي طبع دار الكتب المصرية .  
أنساب العرب القدماء لجورجي زيدان .  
أيمان العرب في الجاهلية لأبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله .  
بانك دار لإقبال .  
البدء والتاريخ لأبي زيد أحمد بن سهل البلخي طبع باريس .  
بلوغ الأرب في أحوال العرب للسيد محمود شكري الألوسي المطبعة الرحمانية  
سنة ١٩٢٤ .  
تاريخ الطبري .  
» الكامل لابن الأثير .  
» ابن خلدون .

تاريخ المشرق [لما سييرو] تعريب أحمد زكي باشا .

» كلد وأشور لأردى شير .

» أدب أردو .

» بابل وأشور لجميل افندى .

» أخبار مكة للأزرق .

تفسير الطبرى .

» الرازى .

التوراة تعريب أبى سعيد بن أبى الحسن بن أبى سعيد السامرى .

التوراة مطبعة أميركائية .

التييجان فى ملوك حمير ويليه أخبار عبید بن شریه طبع حيدر آباد الدكن .

التلمود انظر الفهرست الإنجليزى .

التشبيهات المشرقية « مخطوط فى دار الكتب المصرية » .

• حديث الشعر والنثر للدكتور طه حسين بك .

الحياة الأدبية فى بلاد العربية للدكتور طه حسين بك .

حياة الحيوان للميرى .

الحيوان للجاحظ المطبعة الحميدية .

ديوان الحماسة لأبى تمام .

» امسى' القيس طبع باريس .

» طرفة طبع باريس .

» لبید طبع لیدن .

» عمرو بن كلثوم وحارث بن حلزة طبع بيروت .

ديوان النابغة الذبياني طبع باريس .

- ديوان أمية بن أبي الصلت طبع ليبزج .  
» أوس بن حجر طبع فيينا .  
» قيس بن الخطيم طبع ليبزج .  
» الأعشى مع شرح أبي العباس .  
» علقمة طبع ليبزج .  
» حاتم الطائي .  
» طفيل الغنوى والطرماح طبع جب مموريل (لجنة تذكار «جب» ) .  
» عروة بن الورد طبع جوتنجن .  
» المتاحس طبع ليبزج .  
» الخطيئة طبع ليبزج .  
» مهن بن أوس طبع ليبزج .  
» الحسناء طبع بيروت .  
» الشماخ مطبعة السعادة بمصر .  
» حسان بن ثابت طبع لجنة تذكار «جب»  
» ابن المعتز .  
» بشار .  
الروض الأنف للسهيلى المطبعة الرحمانية بمصر .  
سبعة مقالات .  
سيرة ابن هشام .  
الشعراء النصرانية طبع بيروت .  
الشعر والشعراء .  
شرح القصائد العشر للتبريزى .

- صحيح البخارى .  
صبح الأعشى .  
الطرفة الغربية من أخبار وادى حضرموت العجيبة للمقرئى .  
عمدة الأديب فى امرئ القيس طبع دمشق .  
عجائب الخلفاء لذكرى بن محمد القزوينى طبع مصر .  
فجر الإسلام للأستاذ أحمد أمين الطبعة الثانية [ بمطبعة الاعتماد ] .  
القرآن الكريم .  
قصص الأنبياء طبع مصر .  
الكواكب والصور لأبى الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفى [ مخطوط  
بدار الكتب المصرية ]  
لسان العرب .  
مروج الذهب للمسعودى طبع باريس .  
معجم البلدان طبع ليبزج .  
مختار الصحاح .  
المفضليات .  
مدينة العرب ل محمد رشدى مطبعة السعادة .  
المقطف .  
نهاية الأرب للفويرى طبع دار الكتب المصرية .

## List of References

---

- Arabia before Mohammed by O'leary.
- Arabia deserta by Doughty.
- Assysian and Babylonian Literature.
- A Dictionary of Bible by Hastings.
- Babylonian Religion and mythology by King.
- Belief in God by Savage.
- Encyclopædia of Islam.
- „ of Britannica [ Eleventh edition ].
- „ of Ethics and Religion by Hastings.
- Ecclesiastical History by I. d. Mosheim. (English Translation).
- Folklore in the old-testament by Frazer.
- Golden Bough by Frazer.
- Golden Treasury by Palgrave.
- The Geography of Strabo edited by T. E. Page.
- The growth of Literature by Chadwick.
- Historians History of the World.
- Introduction to Mythology by Lewis Spence.
- Kinship and Marriage in Arabia by R. Smith.
- Literary history of the Arabs by Nicholson.
- Myth and legends of Ancient Egypt by Lewis Spence.
- The Manners and customs of Rawale Bedouins by Alois Musil (1928).

North Semetic Inscriptions by Cooke.

The Origin of Islam in its Christian environement by R.  
Bell.

On The Science of thought by Max Müller.

Principles of Sociology by Spencer.

Principles of Psychology by W. James.

The Religion of Ancient Palestine in the light of Archeology  
by Cook.

The Religion of primitive peoples by Brinton.

The Religion of the semites by R. Smith.

Selections from Talmud by Polano.

The Seven Tablets of creation by King.

Theology of Old testament by Davidson.

Totemism and Exagomy by Fraser.

Vedic Hymns by E. J. Thomas.

The Worship of Baal in Israel by Ort.

Zeit.

# الملحق بالذهب الحيوى

اللوحة الذى

يدل على استعمال كلمة الروح

فى

الشعر الجاهلى

اسم الشاعر ووفاته	وطنه	وجود كلمة الروح فى ديوانه ومعلقته
المهلهل بن عدى بن ربيعة التغلبى [م ٥٠٠]	نجد	غير موجود
الشنفرى الأزدي [م ٥١٠]	اليمن	» » فى لاميته
سلامة بن جندل التميمى [م ٥٢٩]	اليمن	» » فى شعراء النصرانية ج ١ ص ٤٨٦
تأبط شرأ الفهمى [م ٥٣٠]	تهامة	
عمرو بن قننه البكرى [م ٥٣٨]	العراق	
أمرؤ القيس الكندى [م ٥٣٩]	نجد	غير موجود فى ديوانه ومعلقته
المتلمس الضبجى [م ٥٥٠]	البحرين	» » فى ديوانه
طرفة بن العبد البكرى [م ٥٥٢]	البحرين	موجود فى ديوانه ومعلقته
الحارث بن حنزة الإشكرى [م ٥٦٠]	العراق	غير موجود فى ديوانه ومعلقته
علقمة بن عبدة التميمى [م ٥٦١]	نجد	» » فى ديوانه
عمرو بن كلثوم التغلبى [م ٥٧٠]	الجزيرة	» » فى شعراء النصرانية ج ١ ص ٤٤٤
عدى بن زيد العبادى [م ٥٧٨]	الحيرة	



اسم الشاعر ووفاته	وطنه	وجود كلمة الروح في ديوانه ومعلقته
ورقة بن نوفل [٥٩٢م]	نجد	غير موجود في شعراء النصرانية ج ١ ص ٤٤٤
عروة بن الورد [٥٩٦م]	العراق	غير موجود في ديوانه
الأسود بن يعفر الدارمي [٦٠٠م]	نجد	» » في شعراء النصرانية
عبيد بن الأبرص الأسدي [٦٠٥م]	نجد	» » في ديوانه
أوس بن حجر التميمي [٦١٠م]	اليمن	» » » »
قيس بن الخطيم الأوسي [٦١٢م]	يثرب	» » » »
عنتر بن شداد العبسي [٦١٥م]	نجد	» » » »
زيد بن عمرو بن نفيل [٦٢٠م]		» » » » شعراء النصرانية
أمية بن أبي الصلت الثقفي [٥٢]	الطائف	روى كلمة الروح مرتين في ديوانه انظر تحت عمدة ٣
أعشى قيس الأسدي [٥٧]	اليامنة	غير موجود في ديوانه
زهير بن أبي سلمى المزني [٥٩]	نجد	» » » »
الفاطمة الديباني [؟]	الحجاز	» » » » ديوانه ومعلقته
الطفيل الغنوي		غير موجود في ديوانه
الشمخ بن ضرار السعدي [٥١٨]	نجد	روى كلمة الروح أول مرة في ديوانه ص ١١٥ انظر البيت تحت عمدة ١
الطارق		غير موجود في ديوانه
الخطيئة		» » » »
كعب بن زهير المزني [٥٢٤]	نجد	» » » »
معن بن أوس المزني [٥٢٩]	تهامة	» » » »
لميد بن ربيعة العامري [٥٥١]	العراق	» » » »

اسم الشاعر ووفاته	وطنه	وموجود كلمة الروح في ديوانه ومعلقته
حسان بن ثابت الأنصارى [ ٥٥٤ ]	يثرب	دريت كلمة الروح مرتين في ديوانه ص ٢ وص ٤٨ انظر الأبيات تحت عمدة ٢
حاتم الطائي [ ٥٦٩ ]	نجد	غير موجود في ديوانه
الخنساء [ ؟ ]	نجد	» » » ديوانها

- (١) سَاهِرَةٌ تُؤَدِي بُرُوحَ الْإِنْسَانِ يدعو بها القومُ دعاء الصَّمان  
ديوان الصَّمان ص ١١٥
- (٢) وَجَبْرِيلَ أَمِينِ اللَّهِ فِينَا وَرُوحُ الْقُدُسِ لَيْسَ لَهُ كِفَاءُ  
ديوان حسان بن ثابت ص ٢

وقال أيضاً :

- كَأَنَّهُمْ قَصَبٌ جَوْفٌ مَكَايِرُهُ مُتَّقِبٌ فِيهِ أَرْوَاحُ الْأَعَاصِيرِ  
ديوان حسان بن ثابت ص ٤٨
- (٣) أَمِينِ بُوْحَى الْقُدُسِ جَبْرِيلَ فِيهِمْ وَمِيكَالَ ذُو الرُّوحِ الْقَوِيِّ الْمَسْدُودِ  
وَفَارِقِ رَوْعًا كَانَ بَيْنَ جَنَانِهِ وَجَاوِرِ مَوْتِي مَالِهِمْ مَتَرَدُّ  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٥٨ و ٥٩

## بيان الخطأ والصواب

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
P	B	٢١	٢
ج (١)	ج	٢٠	٣
Wellhausen	Welhausen	١٦	٤
Mythopoeic	Mythopoeic	١٤	٧
Spencer	Speneer	٧	٨
Introduction to Mythology	tntr to Mythology	٢١	٨
relegion of Semites	relegion of semeties	٢٢	٩
Introduction to Mythology p. 68.	في Andrew Lang	٨	١١
Arabia before Mohamed p. 1—5	Arabia before Mohamed	١٨	١٤
Ethnical Characteristics	Ethnieal characteristic	١٠	١٥
Shelley	Shelly	٧	٢٦
مزاحم في نهاية الأرب ج ١ ص ٣٣		١٦	٢٧
الأزرق في « » ص ٤٤		١٩	٢٧
قطيع « » ص ٦٨		٢١	٢٧
نهاية الأرب ج ١ ص ٦٨	نهاية الأرب	٢٢	٢٨
أوفي من السموأل وأبصر من زرقاء		١٥، ١٢	٢٩
التيامة في مجمع الأمثال ج ٢ ص ٢٧٦			
Chadwick	Chadwich	٢١	٣٠
« أكذب من قاختة » في حياة الحيوان		٥	٣١
مجمع الأمثال ج ٢ ص ٩٧			
« أشجع من إيث » في مجمع الأمثال ج ١		١٤	٣١
ص ٢٣٤ ، « أحرس من كلب »			
في مجمع الأمثال ج ١ ص ٢٠٣ ،			
« أصبر من حمار » في مجمع الأمثال			
ج ١ ص ٢٦٥			
Kings evil	Kings eye	١٢	٣٧
Adonis	Adenses	٣	٤٤
Myrh	Myrh	٣	٤٤

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٤٤	١١	Adonyses	Myth of Adonis Golden Bough Vol I p. 281
٤٤	١٢	Seven Tablet of creation	Seven Tablets of creation p. L VI. and L IX.
٤٦	٢١، ٢٠	للسعودى ص ٣٠٩	مروج الذهب للسعودى ج ٣ ص ٣٠٩، ص ٣١٠
٤٩	٢٠	Spince	Spence
٥٥	١٨	Encyclopedia Britanica	Encyclopaedia Britannica
٥٥	٧	J. lang	J. Long
٥٦	٢٠	Principales	principles
٥٩	٢٢	Encyclopedia	Encyclopaedia Britannica p. 80
٦٤	٢٠	Totemism	Encyclopaedia Britannica Totemism p. 87
٦٥	٥	سنة ١٣١	سنة ١٩٣١
٦٧		zeitscher der Seutrchen	zeitschrift der Deutsche Morgenulandische gesell-schaft.
٧٢	٢١	قزوينى •	للقزوينى
٨١	٢١	Kinshid	Kinship
٨٣	٢	Appolo	Apollo
٨٦	١٨	عبادة القبيلة للرب والأمير	عبادة القبيلة الخ
...	...		Worship of the father or the head of the tribe
...	...	ن عبادة السلف الخ	Ancestorworship is the root of every religion.
٨٦	٢١	B. 40 Lwis	p. 41. Lewis
٨٦	٢٢	B. 15	p. 15
٨٨	٢٢	نهاية الأرب	نهاية الأرب ج ١ ص ١٠٦
٨٩	٧	نهاية الأرب ص ١٠٥	نهاية الأرب ج ١ ص ١٠٣
٩٣	١٩	Polauo	Polano
٩٣	٢٢	تفسير نجر الدين الراوى	ج ٢ ص ٢٠٥
٩٣	٢٣	Prencer	By Spencer

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
Ethics p. 663	Ethic	٢٢	٩٨
نهاية الأرب للتويرى ج ١ ص ٢١٠	نهاية الأرب للمقريرى	٢٢	١٠٠
Encyclopaedia of Ethics and religion p. 660	Encyclopedia	٢٣	١٠٦
Marduk	Marduke	١٢	١٠٨
Encyclopaedia Britannica	Encyclopedia Britanica	٢١	١٠٨
Marduk	Marduke	٦	١١٠
P. L XXXI	P. XXXI	٢٠	١١٠
Encyclopaedia	Encyclopedia	٢١	١١٠
P. 25	Babylonian religion	٢٢	١١٠
Adonis Marduk	Marduke, Adones	١	١١٥
Tiamat	Tantiu	١٦	١١٥
Vol. I. P. 279—399	Myth of Adonis p. 325	١٩	١١٥
Encyclopaedia P. 664.	Encyclopedia	٢٠	١١٥
Ummu-Hubur river of creation Footnote,p.XCIV	umm-Humlbur	٢١	١١٥
Palmyrene	أميرا	١٠	١١٨
Encyclopaedia of Ethics p. 165	Encyclopedia	١٩	١١٨
in the light of Archeo- logy.	Through the light of Arc- eology	٢٠	١١٨
Encyclopaedia p. 661	Encyclopedia	٢٢	١١٨
إذا كان يراد بالسار (Sar)	إذا كان يراد بالثار	١	١٢٠
Aphrodite.	Aphriduta	٦	١٢٠
Marduk.	Marduke	١٥	١٢٠
انظر قصتها في :	هي التي خبأت الخ	١٨	١٢٠
Golden Bough, Third edi- tion Vol. I p. 11—12	:		
Persephone	Presephone	١	١٢١
Religion of Palestine.	Bel. Pales	٢١	١٢٣
Encyclopaedia p. 661.	Encyclopedia	٢١	١٢٦
Encyclopaedia p. 661.	Encyclopedia	٢٢	١٢٨
Parting breath	porting Breath	٦	١٢٩

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٣١	١٨	Encyclopedia Britanica	Encyclopaedia Britannica
١٣١	١٩	Tilles of Marduke	Titles of Marduk.
١٣٢	١٠	Tigloth	Tiglath
١٣٣	١٥	Appolo	Apollo
١٣٥	١٨	Encyclopedia	Encyclopaedia
١٣٧	١٧	Polons	Polano
١٤٠	٨	Adome	Edom
١٤٠	١٠	في الشمال نمرة ٣	(chemosh) نمرة ٣ في :
			Dictionary of Bible p. 200—202.
١٤٤	٢١	Encyclopedia	Encyclopaedia p. 664.
١٥٤	١٢	Worldliners	Worldliness.

ملاحظة :

طبعت هذه الرسالة وكنت حين طبعها مقيما في إنجلترا ، وعند عودتي إلى مصر في طريقى إلى الهند قمت بتصحيح بعض هذه الأغلاط ، غير أن ضيق الوقت لم يسمح بتصحيح جميعها ، لذا أرجو من قرائى السكرام العذرة كما أرجو مراعاة ذلك .

محمد عبد الطعير ضابط





# فهرس الأساطير

مع

فهرس للأيات التي ورد ذكرها في الشعر الجاهلي

---



تأليف

الدكتور

محمد عبد المعيد خان

---

وهي الرسالة التي قدمها لكلية الآداب بالجامعة المصرية لنيل الدكتوراه

---

القاهرة

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٩٣٩





# فهرس الاساطير



مع

## فهرس للأبيات التي ورد ذكرها في الشعر الجاهلي

(أ)

أسطورة الإبل ص ٧٢، ٧٧، ٨٠.

» أبي قبيس ص ١٠٠.

» أجا وسامي ص ١٠٠، ١٠١.

كأركان سامي إذ بدت وكأنتها ، ذرى أجا إذ لاح فيها مواصل

ديوان لييد ص ٣١

والصهو ، زوجهما ، عامر

وقد أيقنوا ، أنها عاقر

أرى أجا من وراء الشقيق

وقد زوجهما وقد عنست

أسطورة اخسف ص ١٠٢، ١٠٣.

» ذى الأرجاء ص ١٠٢.

» ذات أنواط ص ١٠٤.

» اساف ونائله ص ٩٩، ٩٩.

» الأسد ص ٧٤، ٨١، ٨٢.

» استمطار ص ٥٤.

» إلال ص ١٠٥، ١٠٦.

بكل ملب أشعث الرأس محرم.

ديوان طفيل ص ٤٣.

يزرن إلا لا ينجن غيره

(ب)

أسطورة الببل ص ٣٠.

أسطورة البومة ص ٥٧ .

(ت) » التعشير ص ٥٤ .

وكان رجلي فوق أحقب قارح  
بالشيطان نهقه التعشير  
ديوان الحطيئة ص ٧٥

أسطورة تعليق الأقدار ص ٥٤ .

(ث) » ثبير ص ٩٩ .

زحل وثور تحت رجل يمينه  
والنسر الأخرى وليث مرصد  
ديوان أمية ص ٣٩

أسطورة الثعلب ص ٨١ .

وأحمر جعداً عليه النسو  
ر في ضيقه ثعلب منسكير  
ديوان أوس بن حجر ص ٦

أسطورة الثور ص ٧٩ .

لكالثور والجنى يضرب ظهره  
وما ذنبه إن عافت الماء مشربا  
ديوان الأعشى ص ٩٠

(ج) أسطورة جلسد ص ٩٨ .

» الجن ص ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٤٩

(ح) » الحتمة ص ١٠٥ .

» الحكيم ص ١٠٥ .

» الحمار ص ٨١ .

» حماطة ص ٥٢ .

» الحية ص ٧٩، ٧٨، ٧٣، ٥٨، ٢٩

(خ) » ذي الخالصة ص ١٠٣، ١٠٤

أسطورة خلق الأرض والسماء ص ١٥٠ :

فَأَتَمَّ سِتًّا فَاسْتَوَتْ أَطْبَاقُهَا      وَأَتَى بِسَبْعَةِ فَأَتَى تَوْرَدُ  
خَضِرَاءَ ثَانِيَةً تَظَلُّ رءُوسَهُمْ      فَوْقَ الدَّوَابِّ فَاسْتَوَتْ لَا تُحْصَدُ  
كَزْجَاجَةِ الْغَسَّوْلِ أَحْسَنَ صَنْعِهَا      لَمَّا بَنَاهَا رَبُّنَا يَتَجَرَّدُ  
لِمَصْنُودِينَ عَلَيْهِمْ صَاقُورَةٌ      صَمَاءُ ثَالِثَةٌ تُسَاعِدُ وَتُجَمَدُ  
وَكُنْ رَابِعَةً لَهَا حَاقُورَةٌ      فِي جَنْبِ خَامِسَةٍ عَنَاصٍ تَمْرُدُ  
رَسَنُهَا فِيهَا ، فَأَصْبَحَ لَوْنُهَا ،      فِي الْوَارِسَاتِ كَأَنَّهُنَّ الْإِثْمُدُ  
ديوان أمية بن الصلت ص ٢٦ ، ٢٧  
وَالْأَرْضُ تَحْتَهُمْ مَهَادًا رَاسِيًا      ثَبَتَتْ خَوَالِقُهَا ، بِضَمِّ الْجَنْدَلِ  
ديوان لبید ص ٣٣

انظر ارتقاء الفكرة التي تقول تحت الأرض الصخرة وتحت الصخرة الحوت

ونحو ذلك في نهاية الأرب ج «١» ص ١٩١ .

أسطورة خلق الإنسان ص ٤٣ ، ٤٤ ، ٧٠ ، ١٥٠ :

هِيَ الْقَرَارُ فَمَا نَبِيْهُ لَهَا بَدَلًا .      مَا أَرْحَمَ الْأَرْضَ إِلَّا أَنَا كَفَرُ  
مِنْهَا خَلَقْنَا وَكَانَتْ أَمْنَا خَلَقَتْ      وَنَحْنُ أَبْنَاؤُهَا لَوْ أَنَا شُكْرُ  
ديوان ابن أبي الصلت ص ٥٦

كَيْفَ الْجُحُودُ وَإِنَّمَا خَلَقَ الْفَتَى      مِنْ طِينٍ صَلْصَالٍ لَهُ نُخَارُ  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٥٧

وَالْأَرْضُ مَعْقَلُنَا وَكَانَتْ أَمْنَا      فِيهَا مَقَابِرُنَا وَفِيهَا نَوَادُ  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٢٦

أسطورة دبران وثريا ص ١٣ . (د)

» الديك والغراب ص ١٣ ، ٧٢ .

بآية قام ينطق كل شيء      وخان أمانة الديك الغراب  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٣٥ ، ٤٠  
وديوكا تدعو الغراب ليُصلح      وإوزين أخرجت وصقورا  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٣  
ظلمناك إذ ندعوك يا قيس سيّداً      كما ظلم الناس الغراب بأعورا  
ديوان الحطيئة ص ٨٦

(ذ) أسطورة الذئب واللب ص ٥٦ ، ٧٩ ، ٨١ .

» ذات أنواط انظر في (و)

» ذى الأرجاء انظر في (و) .

» ذى الخلصة انظر في (خ)

» ذى الرجل ص ٩٨ .

» ذى الكفين ص ٩٨ .

(ر) » الراعى وكلبه ص ٣٨ .

» رأس الكلب ورأس الضأن ، ورأس الإنسان ص ٩٨ .

إذ نظرت نظرة ليست بكاذبة      إذ يرفع الآل «رأس الكلب» فارتدعا

ديوان الأعشى ص ٧٤

أسطورة الرتم ص ٥٢ .

هل ينفعنك اليوم إن هممت بهم      كثرة ما توصى وتعتقد الرتم

خاتمه لما رأت شيباً بمفرقه      وغرة خلفها والعقد للرتم

نهاية الأرب ج ٣ ص ١٢٤

أسطورة الرجل الذى بيده غول ص ٣٩ .

» رضاء ص ١٠٣ .

» الروح ص ٤٦ ، ٤٧ .

- (ز) أسطورة زمزم ص ١٠٢ .  
» الزهرة ص ١٣ .
- (س) سعد ص ١٠٣ ، ١٠٥ .  
» السعلاة ص ٤٩ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ .  
» السقب ص ٨٠ .  
» السلحفاة ص ٥٦ ، ٥٧ .  
» السمير ص ٥٢ .  
» سواع : ص ٨٧ .
- (ش) الشق والسطيع ص ٧١ .  
ما نظرت ذات أشغار كنظرتها حقا لما صدق الذئبي إذ سجعا  
ديوان الأعشى ص ٧٤  
الذئبي أى السطيع .
- (ص) أسطورة الصفا والمروة ص ٤٩ ، ٩٩ .
- (ض) الضب ص ٤٩ .  
» الضبع ص ٦٩ .
- (ط) الطاوس ص ٣٠ .  
» الطيطوى ص ٣٠ .
- (ع) . العزى ص ١١٩ .  
» العشر ص ٥٢ .  
سَلَمَ مَا وَمَثَلُهُ عُشْرُ مَا عامل ما وعالت البيقورا  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٥ .  
» العفار ص ٨٨ .  
» العقاب ص ٣٠ .

أسطورة العنقاء المغرب .

» عَوْض ص ٣٣ .

» العواء ص ٣٧ .

(غ) » غزال ص ٧٨ ، ٨٠ ، ٨١ .

» الغميصاء وسهيل ص ١٢ ، ٣٩ .

» الغول ص ٤٩ ، ٧٢ ، ٧٣ .

أتوعدني والمشرقي مضاجعي  
ومسنونة زرق كأنيات أغوال  
امرؤ القيس

(ف) أسطورة فأخته ص ٣١ .

» الفرس ص ٨١ ، ٨٢ .

» الفلاس ص ٩٩ .

(ق) » القزح ص ١٣٢ .

» القطاة ص ٣٠ .

(ك) » والكلب ص ٨١ ، ٨٢ .

(ل) » اللات ص ١١٧ .

(م) » المرخ ص ٨٨ .

» مطعم الطير ص ٩٩ .

» المناة ص ١٢٥ .

» منى ص ١٢٥ .

حلفت بما ضم الجميع إلى مني  
وما تيج من نحر الهدى المتلبد

ديوان عاتمة ص ١٧

ليوفوا بما كانوا عليه تعاقدوا  
بخيف مني والله راء وسامع

ديوان أوس بن حجر ص ١٢

حلفت ربّ الراقصات إلى مِنِّي إذا فخرم جاوزنه بعد فخرم  
ديوان الأعشى ص ٩٤

(ن)

أسطورة النخل ص ٥١ .

» النسر ص ٨١، ٣٥، ٨٧ .

» الفترات ص ٥٤ .

كانت عليه نفره ثعالب وهره  
والحيض حيض السُّهره

نهاية الأرب ج ٣ ص ١٢٤

ولقد جرى لُبْدُ فأدرك جريه ريب الزَّمانِ وكان غير مُثَقِّل  
لما رأى لُبْدُ النسورَ تطايرت رفع القوادم كالفقير الأعزل

ديوان ليبد ص ٣٣

خانتك مِنْهُ ما علمت كما خانَ الإخاءَ خليلُهُ لُبْدُ

ديوان أوس بن حجر ص ٥

ألمْ تر لُثْمَانَ بْنَ عَادٍ تَنَابَهَتْ عليه النسورُ ثُمَّ غابت كواكبُهُ

ديوان طرفه ص ١٤٨

أسطورة نهيك ص ٩٩ .

(هـ)

» الهامة ص ٣١، ٤٦ .

» هبل ص ٣٩، ١١٤ .

» هدهد ص ٣٠ .

غيم وظلمات وغيث سمحابة أزمان كفَّ واستراد الهُدُهدُ  
يمنى القرار لأموه ليُجنِّها فبنى عليها في قفاه يمهَّدُ

ديوان أمية ابن أبي الصلت ص ٢٦

(و)

أسطورة وادي طوى ص ١٠٣ .



أسطورة وُدَّص ٨٧، ١٢٩ .

» الورشان ص ٣٠ .

(ى) » يربوع ص ٨٣، ٧٥ .

» يعبوب ص

وتبدلوا اليه يوب بمد إلههم

صنما فقرؤا يا جديل وأغربوا .

ديوان عبيد بن الأبرص ص ١٣

» يعوق ص ٨١، ٨٢، ٨٧ .

» يغوث ص ٨٧، ٨١، ٨٢ .

قصة ابراهيم ص ٩٣ .

» أساس الكعبة ص ١٤٤ .

» الإسكندر ص ١٩ .

» بلقيس ص ٧٥ .

» بنى إسماعيل ص ٩٧، ٩٨ .

» بنى شيث ص ٨٧ .

» تأبط شرا ص ٧٦، ٧٢ .

» ثمود ص ٣٧، ٩١ .

كثمود التي تفتكت الدين

عُتَيْمًا وَاَمَّ سَقَبٍ عَقِيرًا

ديوان أمية بن أبى الصلت ص ٤٤

قصة جدیس ص ٣٧، ٩١ .

عفيرة بنت عفار من سادات جدیس .

أصلح ما يوتى إلى فتياتكم وأتم رجال فيكم عدد النمل

أصلح تمشى في الدماء فتاتكم عشية زفت في النساء إلى البعل

ديوان الأعشى ص ٧١

قصة حاتم ص ١٣، ٣٦ .

قصة حرب بن أمية ص ٧٢ .

» حرب البسوس ص ١٣ .

» داحس والغبراء ص ١٣ .

» ذى القرنين ص ٣٤ .

قد كان ذو القرنين قبلي مُسَلِّمًا      ملكا علا في الأرض غير مُعَبَّد

ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٨

إذا الصَّعبُ ذو القرنين أرخى لواءه      إلى مالكٍ ساماه قامت نوابه

ديوان طرفة ص ١٤٨

قصة الزباء ص ١٣ .

» زرقاء اليمامة ص ٢٩ .

خذوا حذاركم يا قوم ينفعكم      فليس ما قد أرى بالأمر يُحْتَقَرُ

إني أرى شجراً من خلفها بشره      وكيف تجتمع الأشجار والبشر

ديوان الأعشى ص ٧٢

قصة سد مأرب ص ١٣ .

» السموات ص ٣٦ .

كن كالسموات إذ سار الهام له      في جحفل كسواد الليل جرّار

ديوان الأعشى ص ١٢٦

قصة طسم ص ٣٧ ، ٩١ .

» عاد ص ٣٧ ، ٩١ .

» العبرانيين ص ١٣٩ .

» علقمة مع الشق ص ٧٢ .

» عمرو بن مضاض ص ١٤٤ .

قصة عمرو بن يربوع ص ٧٥ .

» غنم سليمان ص ٨٧ .

» قابيل وهابيل ص ٨٩ .

» لقمان بن عاد ص ٣٥ .

وَقَدْ أَبَادَ إِرْمًا وَتَبَعًا وَقَوْمَ لَقْمَانَ بْنِ عَادٍ أَخْشَعَا

ديوان لبید ص ٨

مَنْ تَحْتَهُ لَقْمَانُ يَرْجُو نَهْضَةً وَلَقَدْ رَأَى لَقْمَانُ أَلَا يَأْتِلِي

ديوان لبید ص ٣٥

أَلَمْ تَرَ لَقْمَانَ بْنَ عَادٍ تَقَابَعَتْ عَلَيْهِ الذُّسُورُ ثُمَّ غَابَتْ كَوَاكِبُهُ

ديوان طرفه ص ١٤٨

قصة ليلى الأخيلىة :

وَلَوْ أَنَّ لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةَ سَلَّمَتْ عَلَى وَدُونِي تَرْبَةً وَصَفَاحَ

لَسَلَّمْتُ تَسْلِيمَ الْبَشَاشَةِ أَوْ زَفَا إِلَيْهَا صَدَى مِنْ جَانِبِ الْقَبْرِ صَاحِخَ

وَأُغِيطَ مِنْ لَيْلَى بِمَا لَا أُنَالُهُ أَلَا كُلَّ مَا قَرَّتْ بِهِ الْعَيْنُ صَالِحَ

الأغانى ج ١٠ ص ٨٢ طبع بولاق

قصة الملك ازدوبار ص ١١١ .

» » التميع ص ١١١ .

» نزار ص ١٨ .

لِلَّهِ عَيْنَا مَنْ رَأَى أَهْلَ قُبَّةٍ أَصْرًا لِمَنْ عَادُوا وَأَكْثَرَ نَافِعَا

ديوان النابغة الذبياني ص ٥٢

أهل قبة ، أى ربيعة ومضر ، انظر التميميان .

## فهرست المصادر

- الآثار الباقية عن القرون الخالية للبيروني .  
أديان العرب لمحمد نعيان الجارم مطبعة السعادة بمصر .  
الأدب الجاهلي للدكتور طه حسين بك .  
الأصنام لابن الكلبي مع تعليقات أحمد زكي باشا .  
الأغاني طبع دار الكتب المصرية وبولاق .  
الإكليل للهمداني .  
آلهة اليونان لمحمد حسين حمزة مع محاضرات الدكتور طه حسين بك .  
الإلياذة تعريب سليمان البستاني .  
الأمومة تعريب بندلي صايب الجوزي .  
الأمالي للقالى طبع دار الكتب المصرية .  
أنساب العرب القدماء لجورجي زيدان .  
أيمان العرب في الجاهلية لأبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله .  
بانك دار لإقبال .  
البدء والتاريخ لأبي زيد أحمد بن سهل الباعنى طبع باريس .  
بلوغ الأرب في أحوال العرب للسيد محمود شكري الألوسي المطبعة الرحمانية .  
سنة ١٩٣٤ .  
تاريخ الطبرى .  
» الكامل لابن الأثير .  
» ابن خلدون .

تاريخ المشرق [الماسبيرو] تعريب أحمد زكي باشا .

» كلد وأشور لأردى شیر .

» أدب أردو .

» بابل وأشور للجميل افندى .

» أخبار مكة للأزرقى .

تفسير الطبرى .

» الرازى .

التوراة تعريب أبى سعيد بن أبى الحسن بن أبى سعيد السامرى .

التوراة مطبعة أميركانية .

التيهان فى ملوك حمير ويليهِ أخبار عبيد بن شريه طبع حيدر آباد الدكن .

التلعود انظر الفهرست الإنجليزى .

التشبهات المشرقية « مخطوط فى دار الكتب المصرية » .

حديث الشعر والنثر للدكتور طه حسين بك .

الحياة الأدبية فى بلاد العربية للدكتور طه حسين بك .

حياة الحيوان للدميرى .

الحيوان للباحظ المطبعة الحميدية .

ديوان الحماسة لأبى تمام .

» امسى القيس طبع باريس .

» طرفة طبع باريس .

» لييد طبع ليدن .

» عمرو بن كلثوم وحارث بن حنزة طبع بيروت .

ديوان النابغة الذبياني طبع باريس .

- ديوان أمية بن أبي الصلت طبع ليزج .  
» أوس بن حجر طبع فيينا .  
» قيس بن الخطيم طبع ليزج .  
» الأعشى مع شرح أبي العباس .  
» علقمة طبع ليزج .  
» حاتم الطائي .  
» طفيل الغنوى والطرماح طبع جب مموريل (لجنة تذكار « جب » ) .  
» عمرو بن الورد طبع جوتنجن .  
» المتلمس طبع ليزج .  
» الحطيئة طبع ليزج .  
» معن بن أوس طبع ليزج .  
» الخنساء طبع بيروت .  
» الشماخ مطبعة السعادة بمصر .  
» حسان بن ثابت طبع لجنة تذكار « جب »  
» ابن المعتز .  
» بشار .  
الروض الأنف للسهيلى المطبعة الرحمانية بمصر .  
سبعة معلقات .  
سيرة ابن هشام .  
الشعراء النصرانية طبع بيروت .  
الشعر والشعراء .  
شرح القصائد العشر للتبريزي .

- صبح البخارى .  
صبح الأعشى .  
الطرفة الغربية من أخبار وادى حضرموت العجيبة للمقرئى .  
عمدة الأديب فى امرى القيس طبع دمشق .  
عجائب الخلوقات لتركيا بن محمد القزوينى طبع مصر .  
فجر الإسلام للأستاذ أحمد أمين الطبعة الثانية [ مطبعة الاعتماد ] .  
القرآن الكريم .  
قصص الأنبياء طبع مصر .  
الكواكب والصور لأبى الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفى [ مخطوط  
بدار الكتب المصرية ] .  
لسان العرب .  
مروج الذهب للمسعودى طبع باريس .  
معجم البلدان طبع ليبزج .  
مختار الصحاح .  
الفضليات .  
مدينة العرب لمحمد رشدى مطبعة السعادة .  
المقتطف .  
:هاية الأرب للنويرى طبع دار الكتب المصرية

## List of References

---

- Arabia before Mohammed by O'leary.
- Arabia deserta by Doughty.
- Assyrian and Babylonian Literature.
- A Dictionary of Bible by Hastings.
- Babylonian Religion and mythology by King.
- Belief in God by Savage.
- Encyclopædia of Islam.
- „ of Britannica [ Eleventh edition ].
- „ of Ethics and Religion by Hastings.
- Ecclesiastical History by I. d. Mosheim. (English Translation).
- Folklore in the old-testament by Frazer.
- Golden Bough by Frazer.
- Golden Treasury by Palgrave.
- The Geography of Strabo edited by T. E. Page.
- The growth of Literature by Chadwick.
- Historians History of the World.
- Introduction to Mythology by Lewis Spence.
- Kinship and Marriage in Arabia by R. Smith.
- Literary history of the Arabs by Nicholson.
- Myth and legends of Ancient Egypt by Lewis Spence.
- The Manners and customs of Rawale Bedouins* by Alois Musil (1928).



North Semetic Inscriptions by Cooke.

The Origin of Islam in its Christian environment by R.  
Bell.

On The Science of thought by Max Müller.

Principles of Sociology by Spencer. •

Principles of Psychology by W. James.

The Religion of Ancient Palestine in the light of Archeology  
by Cook.

The Religion of primitive peoples by Brinton.

The Religion of the semites by R. Smith.

Selections from Talmud by Polano.

The Seven Tablets of creation by King.

Theology of Old testament by Davidson.

Totemism and Exagomy by Fraser.

Vedic Hymns by E. J. Thomas.

The Worship of Balem in Israel by Ort.

Zeit.

# الملحق بالملذنب الحيوى

اللوحي الذى

يدل على استعمال كلمة الروح

فى

الشعر الجاهلى

اسم الشاعر ووفاته	وطنه	وجود كلمة الروح فى ديوانه ومعلقته
المهل بن عدى بن ربيعة التغلبى [م ٥٠٠]	نجد	غير موجود
الشنفرى الأزدي [م ٥١٠]	اليمن	» » فى لاميته
سلامة بن جندل التميمى [م ٥٢٠]	اليمن	» » فى شعراء النصرانية ج ١ ص ٤٨٦
تأبط شرأ الفهمى [م ٥٣٠]	تهامة	.
عمرو بن قننه البكرى [م ٥٣٨]	العراق	
أمرؤ القيس الكندى [م ٥٣٩]	نجد	غير موجود فى ديوانه ومعلقته
المتلمس الضبى [م ٥٥٠]	البحرين	» » فى ديوانه
طرفة بن العبد البكرى [م ٥٥٢]	البحرين	موجود فى ديوانه ومعلقته
الحارث بن حنزة البكرى [م ٥٦٠]	العراق	غير موجود فى ديوانه ومعلقته
علقمة بن عبدة التميمى [م ٥٦١]	نجد	» » فى ديوانه
عمرو بن كلثوم التغلبى [م ٥٧٠]	الجزيرة	» » »
عدى بن زيد العبادى [م ٥٧٨]	الحيرة	» » فى شعراء النصرانية ج ١ ص ٤٤٤

اسم الشاعر ووفاته	وطنه	وجود كلمة الروح في ديوانه ومعلقته
ورقة بن نوفل [٥٩٢م]	نجد	غير موجود في شعراء النصرانية ج ١ ص ٤٤٤
عروة بن الورد [٥٩٦م]	العراق	غير موجود في ديوانه
الأسود بن يعفر الدارمي [٦٠٠م]	نجد	» » في شعراء النصرانية
عبيد بن الأبرص الأسدي [٦٠٥م]	نجد	» » » »
أوس بن حجر التميمي [٦١٠م]	اليمن	» » في ديوانه
قيس بن الخطيم الأوسي [٦١٢م]	يثرب	» » » »
عنتر بن شداد العبسي [٦١٥م]	نجد	» » » » معلقته
زيد بن عمرو بن نفيل [٦٢٠م]		» » » » شعراء النصرانية
مُمية بن أبي الصلت الثقفي [٥٢]	الطائف	روى كلمة الروح مرتين في ديوانه انظر تحت رقم ٣
أعشى قيس الأسدي [٥٧]	اليمامة	غير موجود في ديوانه
زهير بن أبي ساهي المزني [٥٩]	نجد	» » » » معلقته
الناطقة الذبياني [؟]	الحجاز	» » » » ديوانه ومعلقته
الطافيل الغنوي		غير موجود في ديوانه
الشماع بن ضرار السعدي [٥١٨]	نجد	روى كلمة الروح أول مرة في ديوانه ص ١١٥ انظر البيت تحت رقم ١
الطارق		غير موجود في ديوانه
الخطيمة		» » » »
كعب بن زهير المزني [٥٢٥]	نجد	» » » »
معن بن أوس المزني [٥٢٩]	تهامة	» » » »
بديل بن ربيعة البصري [٥٢١]	العراق	» » » »

اسم الشاعر ووفاته	وطنه	وجود كلمة الروح في ديوانه ومعلقته
حسان بن ثابت الأنصاري [ ٥٥٤ هـ ]	يثرب	رويت كلمة الروح مرتين في ديوانه ص ٢ وص ٤٨ انظر الأبيات تمت عمرة ٢
حاتم الطائي [ ٥٦٩ هـ ]	نجد	غير موجود في ديوانه
الخنساء [ ٩ هـ ]	نجد	» » » ديوانها

\*\*\*\*\*

- (١) سَاهِرَةٌ تُؤَدِي بُرُوحَ الْإِنْسَانِ      يدعو بها القومُ دناء الضمان  
ديوان السماخ ص ١١٥
- (٢) وجبريل أمين الله فينا      وَرُوحُ الْقُدُسِ أَيْسَ لَهُ كِفَاةُ  
ديوان حسان بن ثابت ص ٢

وقال أيضاً :

- كَأَنَّهُمْ قَصَبٌ جَوَّفَ مَكَاسِرُهُ      مُصْتَقَبٌ فِيمَا أَرْوَاحُ الْأَعَاصِيرِ  
ديوان حسان بن ثابت ص ٤٨
- (٣) أمين بوحى القدس جبريل فيهم      وميكال ذو الروح القوي المسدد  
وفارق روحاً كان بين جنانه      وجاور موتى دالمهم متردد  
ديوان أمية بن أبي العتات ص ٥٨ و ٥٩

## بيان الخطأ والصواب

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
P	B	٢١	٢
ج (١)	ج	٢٠	٣
Wellhausen	Welhausen	١٦	٤
Mythopoeic	Mythopoec	١٤	٧
Spencer	Speneer	٧	٨
Introduction to Mythology	tntr to Mythology	٢١	٨
releigion of Semites	releigion of semeties	٢٢	٩
Introduction to Mytho-logy p. 68.	في Andrew Lang	٨	١١
Arabia before Mohamed p. 1—5	Arabia before Mohamed	١٨	١٤
Ethnical Characteristics	Ethnieal caracteristic	١٠	١٥
Shelley	Shelly	٧	٢٦
مزاحم في نهاية الأرب ج ١ ص ٣٣		١٦	٢٧
الأزرق في " " ص ٤٤		١٩	٢٧
قطيع " " " ص ٦٨		٢١	٢٧
نهاية الأرب ج ١ ص ٦٨	• نهاية الأرب	٢٢	٢٨
أوفى من السؤال وأبصر من زرقاء الليامة في مجمع الأمثال ج ٢ ص ٢٧٦		١٥، ١٢	٢٩
Chadwick	Chadwich	٢١	٣٠
« أ كذب من فاختة » في حياة الحيوان مجمع الأمثال ج ٢ ص ٩٧		٥	٣١
« أشجع من يث » في مجمع الأمثال ج ١ ص ٢٣٥ ، « أحرس من كلب » في مجمع الأمثال ج ١ ص ٢٠٣ ، « أصبر من حمار » في مجمع الأمثال ج ١ ص ٢٦٥	•	١٤	٣١
Kings evil	Kings eye	١٢	٣٧
Adonis	Adenses	٣	٤٤
Myth	Myth	٣	٤٤

المصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
Myth of Adonis Golden Bough Vol I p. 281	Adonyses	١١	٤٤
Seven Tablets of creation p. L VI. and L IX.	Seven Tablet of creation	١٢	٤٤
مروج الذهب للمسعودي ج ٣ ص ٣٠٩ ، ص ٣١٠	للمسعودي ص ٣٠٩	٢١، ٢٠	٤٦
Spence	Spince	٢٠	٤٩
Encyclopaedia Britannica	Encyclopedia Britanica	١٨	٥٥
J. Long	J. lang	٧	٥٥
principles	Principales	٢٠	٥٦
Encyclopaedia Britannica p. 80	Encyclopedia	٢٢	٥٩
Encyclopaedia Britannica Totemism p. 87	Totemism	٢٠	٦٤
سنة ١٩٣١	سنة ١٩٣١	٥	٦٥
zeitschrift der Deutsche Morgenulandische gesellschafft.	zeitscher der Seutchen		٦٧
لنقروبي	قزويني	٢١	٧٢
Kinship	Kinshid	٢١	٨١
Apollo	Appelo	٢	٨٣
عبادة القبيلة الخ	عبادة القبيلة للرب والأمير	١٨	٨٦
Worship of the father or the head of the tribe		...	...
Ancestorworship is the root of every religion.	ن عبادة السلف الخ		
p. 41. Lewis	B. 40 Lwis	٢١	٨٦
p. 15	B. 15	٢٢	٨٦
نهاية الأرب ج ١ ص ١٠٦	نهاية الأرب	٢٢	٨٨
نهاية الأرب ج ١ ص ١٠٣	نهاية الأرب ص ١٠٥	٧	٨٩
Polano	Polauo	١٩	٩٣
ج ٢ ص ٢٠٥	تفسير نحر الدين الرازي	٢٢	٩٣
By Spencer	Prencer	٢٣	٩٣

المصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
Ethics p. 663	Ethic	٢٢	٩٨
نهاية الأرب للتويرى ج ١ ص ٢١٠	نهاية الأرب للمقرزى	٢٢	١٠٠
Encyclopaedia of Ethics and religion p. 660	Encyclopedia	٢٣	١٠٦
Marduk	Marduke	١٢	١٠٨
Encyclopaedia Britannica	Encyclopedia Britanica	٢١	١٠٨
Marduk	Marduke	٦	١١٠
P. L XXXI	P. XXXI	٢٠	١١٠
Encyclopaedia	Encyclopedia	٢١	١١٠
" P. 25	Babylonian religion	٢٢	١١٠
Adonis Marduk	Marduke, Adones	١	١١٥
Tiamat	Tantiu	١٦	١١٥
Vol. I. P. 279—399	Myth of Adonis p. 325	١٩	١١٥
Encyclopaedia P. 664.	Encyclopedia	٢٠	١١٥
Ummu - Hubur river of creation Footnote,p.XCIV	umm-Humlbur	٢١	١١٥
Palmyrene	أميرا	١٠	١١٨
Encyclopaedia of Ethics p. 165	Encyclopedia	١٩	١١٨
in the light of Archeo- logy.	Through the light of Arc- eology	٢٠	١١٨
Encyclopaedia p. 661	Encyclopedia	٢٢	١١٨
إذا كان يراد بالسار (Sar)	إذا كان يراد بالنار	١	١٢٠
Aphrodite.	Aphriduta	٦	١٢٠
Marduk.	Marduke	١٥	١٢٠
انظر قصتها في :	هي التي خبأت الخ	١٨	١٢٠
Golden Bough, Third edi- tion Vol. I p. 11—12			
Persephone	Presephone	١	١٢١
Religion of Palestine.	Bel. Pales	٢١	١٢٣
Encyclopaedia p. 661.	Encyclopedia	٢١	١٢٦
Encyclopaedia p. 661.	Encyclopedia	٢٢	١٢٨
Parting breath	porting Breath	٦	١٢٩

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٣١	١٨	Encyclopedia Britanica	Encyclopaedia Britannica
١٣١	١٩	Tilles of Marduke	Titles of Marduk.
١٣٢	١٠	Tigloth	Tiglath
١٣٣	١٥	Appolo	Apollo
١٣٥	١٨	Encyclopedia	Encyclopaedia
١٣٧	١٧	Polons	Polano
١٤٠	٨	Adome	Edom
١٤٠	١٠	في الشمال نمرة ٣	(chemosh) نمرة ٣ في :
			Dictionary of Bible p. 200—202.
١٤٤	٢١	Encyclopedia	Encyclopaedia p. 664.
١٥٤	١٢	Worldliners	Worldliness.

ملاحظة :

طبعت هذه الرسالة وكنت حين طبعها مقيماً في إنجلترا ، وعند عودتي إلى مصر في طريقى إلى الهند قت بتصحيح بعض هذه الأغلاط ، غير أن ضيق الوقت لم يسمح بتصحيح جميعها ، لذا أرجو من قرائى السكرام المخذرة كما أرجو مراعاة ذلك .

محمد عبد الله الطبعير فهايه





# فهرس الأساطير

مع

فهرس للإيات التي ورد ذكرها في الشعر الجاهلي

---

تأليف

الدكتور

محمد عبد المعيد خان

---

وهي الرسالة التي قدمها لكلية الآداب بالجامعة المصرية لنيل الدكتوراه

---

القاهرة

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٩٣٩



# فهرس الاساطير



مع

## فهرس للآيات التي ورد ذكرها في الشعر الجاهلي

(أ)

أسطورة الإبل ص ٧٢، ٧٧، ٨٠.

» أبي قبيس ص ١٠٠.

» أجا وسامي ص ١٠٠، ١٠١.

كأركان سامي إذ بدت وكأنها ، ذرى أجا إذ لاح فيها مواصل

ديوان لييد ص ٣١

والصهو ، زوجهها ، عامر

وقد أيقنوا ، أنها عاقر

أرى أجا من وراء الشقيق

وقد زوجهها وقد عنست

أسطورة اخسف ص ١٠٢، ١٠٣.

» ذى الأجزاء ص ١٠٢.

» ذات أنواط ص ١٠٤.

» اساف ونائله ص ٩٩، ٩٩.

» الأسد ص ٧٤، ٨١، ٨٢.

» استمطار ص ٥٤.

» إلال ص ١٠٥، ١٠٦.

بكل ملك أشعث الرأس محرم

ديوان طفيل ص ٤٣

يزرن إلا لا ينجن غيره

(ب)

أسطورة البلبل ص ٣٠.

أسطورة البومة ص ٥٧ .

(ت) » التعشير ص ٥٤ .

وكان رجلي فوق أحقب قأرح  
بالشيطان نهاقه التعشير  
ديوان الحطيفة ص ٧٥

أسطورة تعليق الأقدار ص ٥٤ .

(ث) » ثبير ص ٩٩ .

زحل وثور تحت رجل يمينه  
والنسر الأخرى وليث مرصد  
ديوان أمية ص ٣٩

أسطورة الثعلب ص ٨١ .

وأحمر جعداً عليه النسو  
ر في ضنبه ثعلب منكسر  
ديوان أوس بن حجر ص ٦

أسطورة الثور ص ٧٩ .

لكالثور والجنى يضرب ظهره  
وما ذنبه إن عافت الماء مشرباً  
ديوان الأعشى ص ٩٠

(ج) أسطورة جلسد ص ٩٨ .

» الجن ص ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٤٩

(ح) » الحتمة ص ١٠٥ .

» الحكيم ص ١٠٥

» الحمار ص ٨١ .

» حماطة ص ٥٢ .

» الحية ص ٧٩، ٧٨، ٧٣، ٥٨، ٢٩

(خ) » ذى الخليفة ص ١٠٣، ١٠٤ .

أسطورة خلق الأرض والسماء ص ١٥٠ :

فَأَتَمَّ سِتًّا فَاسْتَوَتْ أَطْبَاقُهَا      وَأَتَى بِسَبْعَةِ فَأَتَى تَوْرُدُ  
خَضِرَاءَ ثَانِيَةً تَظَلُّ رِءُوسَهُمْ      فَوْقَ الدَّوَابِّ فَاسْتَوَتْ لَا تُحْصَدُ  
كَزْجَاجَةٍ الْعُشُولُ أَحْسَنَ صَنِيعِهَا      لَمَّا بَنَاهَا رَبْنُهَا يَتَجَرَّدُ  
لِمَصْفِدِينَ عَلَيْهِمْ صَاقُورَةٌ      سَمَاءُ ثَالِثَةٌ تُمَسَّاعُ وَتَجْمَدُ  
وَكَاثِنٌ رَابِعَةٌ لَهَا حَاقُورَةٌ      فِي جَنْبِ خَامِسَةٍ عُنَاصُ تَمْرُدُ  
رَسَخَ الْمَهَا فِيهَا ، فَأَصْبَحَ لُونُهَا ،      فِي الْوَارِسَاتِ كَأَنَّهُنَّ الْإِثْمُدُ  
ديوان أمية بن الصلت ص ٢٦ ، ٢٧  
وَالْأَرْضُ تَحْتَهُمْ مَهَادًا رَاسِيًا      ثَبَتَتْ خَوَالِقُهَا ، بِضُمِّ الْجَنْدِلِ  
ديوان لبید ص ٣٣

انظر ارتقاء الفكرة التي تقول تحت الأرض الصخرة وتحت الصخرة الحوت ونحو ذلك في نهاية الأرب ج «١» ص ١٩١ .

أسطورة خلق الإنسان ص ٤٣ ، ٤٤ ، ٧٠ ، ١٥٠ :

هِيَ الْقَرَارُ فَمَا نَبِيَّ لَهَا بَدَلًا      مَا أَرْحَمَ الْأَرْضَ إِلَّا أَنَّا كَفَرُ  
مِنْهَا خَلَقْنَا وَكَانَتْ أَمَّنَا خَلَقَتْ      وَنَحْنُ أَبْنَاؤُهَا لَوْ أَنَّا شُكْرُ  
ديوان ابن أبي الصلت ص ٥٦  
كَيْفَ الْجَحُودُ وَإِنَّمَا خَلَقَ الْفَتَى      مِنْ طِينٍ صَلْصَالٍ لَهُ نَخَارُ  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٥٧  
وَالْأَرْضُ مَحْقَلْنَا وَكَانَتْ أَمَّنَا      فِيهَا مَقَابِرُنَا وَفِيهَا نَوَادُ  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٢٦

أسطورة دبران وثر يا ص ١٣ .

» الديك والغراب ص ١٣ ، ٧٢ .

(د)

بآية قام ينطق كل شيء      وخان أمانة الديك الغراب  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٣٥ ، ٤٠  
وديوكا تدعو الغراب ليُصلح      وإوزين أخرجت وصقورا  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٣  
ظلمناك إذ ندعوك يا قيس سيّداً      كما ظلم الناس الغراب بأعورا  
ديوان الحطيئة ص ٨٦

(ذ) أسطورة الذئب والذئب ص ٥٦ ، ٧٩ ، ٨١ .

» ذات أنواط انظر في (و)

» ذى الأرجاء انظر في (و) .

» ذى الخلصة انظر في (خ)

» ذى الرجل ص ٩٨ .

» ذى الكفين ص ٩٨ .

» الراعى وكلبه ص ٣٨ . (ر)

» رأس الكلب ورأس الضأن ، ورأس الإنسان ص ٩٨ .

إذ نظرت نظرةً ليست بكاذبةً      إذ يرفع الآل « رأس الكلب » فارتفعما

ديوان الأعشى ص ٧٤

أسطورة الرتم ص ٥٢ .

هل ينفعنك اليوم إن همّت بهم      كثرة ما توصى وتعقاد الرتم

خانتها لما رأت شيئاً بفرقه      وغرة خلفها والعقد للرتم

نهاية الأرب ج ٣ ص ١٢٤

أسطورة الرجل الذى بيده غول ص ٣٩ .

» رضاء ص ١٠٣

» الروح ص ٤٦ ، ٤٧ .

- (ز) أسطورة زمزم ص ١٠٢ .  
» الزهرة ص ١٣ .
- (س) سعد ص ١٠٣ ، ١٠٥ .  
» السعلاة ص ٤٩ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ .  
» السقب ص ٨٠ .  
» السلحفاة ص ٥٦ ، ٥٧ .  
» السمير ص ٥٢ .  
» سواع : ص ٨٧ .
- (ش) الشق والسطيح ص ٧١ .  
ما نظرت ذات أشفار كنظرتها حقا لما صدق الذبيُّ إذ سجعا  
ديوان الأعشى ص ٧٤
- الذبيُّ أى السطيح .  
أسطورة الصفا والمروة ص ٤٩ ، ٩٩ .
- (ص) الضب ص ٤٩ .  
» الضبيع ص ٦٩ .
- (ط) الطاوس ص ٣٠ .  
» الطيطوى ص ٣٠ .
- (ع) العزى ص ١١٩ .  
» العشر ص ٥٢ .
- عامل ما وعالت البيقورا سَلَعُ ما ومثله عُشْرُ ما  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٥
- » العفار ص ٨٨ .



أسطورة العنقاء المغرب .

» عَوْض ص ٣٣ .

» العواء ص ٣٧ .

» غزال ص ٧٨ ، ٨٠ ، ٨١ . (غ)

» الغميصاء وسهيل ص ١٢ ، ٣٩ .

» الغول ص ٤٩ ، ٧٢ ، ٧٣ .

أتوعدني والمشرقي مضاجعي ومسنونة زرق كأنيات أغوال  
امرؤ القيس

(ف) أسطورة فاخته ص ٣١ .

» الفرس ص ٨١ ، ٨٢ .

» الفلاس ص ٩٩ .

(ق) » القزح ص ١٣٢ .

» القطاة ص ٣٠ .

(ك) » الكلب ص ٨١ ، ٨٢ .

(ل) » اللات ص ١١٧ .

(م) » المريح ص ٨٨ .

» معظم الطير ص ٩٩ .

» المناء ص ١٢٥ .

» منى ص ١٣٥ .

حانت بنا ضم الحبيبيج إلى منى وما نبيج من نحر الهدى المتلذ

ديوان عنقمة ص ١٧

يؤوفوا بما كانوا عليه تعاقبوا بخيف منى والله راء وسامع

ديوان أوس بن حجر ص ١٢

حلقت بربِّ الراقصات إلى مِثِّي إذا نخرم جاوزنه بعد نخرم  
ديوان الأعشى ص ٩٤

(ن)

أسطورة النخل ص ٥١ .

» النسر ص ٨١، ٣٥، ٨٧ .

» النفقات ص ٥٤ .

كانت عليه نفره ثعالب وهرره  
والحيض حيض السمرة

نهاية الأرب ج ٣ ص ١٢٤

ولقد جرى لبْد فأدرك جريه ريب الزمان وكان غير مُشَقَّل  
لما رأى لبْد النسر تطايرت رفع القوادم كالفقير الأعزل

ديوان لبيد ص ٣٣

خانتك منه ما علمت كما خان الإخاء خليله لبْد

ديوان أوس بن حجر ص ٥

ألم تر لقمان بن عاد تتابعته عليه النسر ثم غابت كواكبُه

ديوان طرفة ص ١٤٨

أسطورة نهيك ص ٩٩ .

(هـ)

» الهامة ص ٣١، ٤٦ .

» هبل ص ٣٩، ١١٤ .

» هدهد ص ٣٠ .

غيم وظلماء وغيث سحابة أزمان كفن واستراد الهدد  
يبنى القرار للأمم ليجنها فبنى عليها في قفاه يهدد

ديوان أمية ابن أبي الصلت ص ٢٦

(و)

أسطورة وادي طوى ص ١٠٣ .

أسطورة وُدّ ص ٨٧ ، ١٢٩ .

» الورشان ص ٣٠ .

» يربوع ص ٨٣ ، ٧٥ . (ي)

» يعبوب ص

وتبدّلوا اليعبوب بعد إلههم  
صنما فقروا يا جديل وأغربوا  
ديوان عبيد بن الأبرص ص ١٣

» يعوق ص ٨١ ، ٨٢ ، ٨٧ .

» يغوث ص ٨٧ ، ٨١ ، ٨٢ .

قصة إبراهيم ص ٩٣ .

» أساس الكعبة ص ١٤٤ .

» الإسكندر ص ١٩ .

» بلقيس ص ٧٥ .

» بني إسماعيل ص ٩٧ ، ٩٨ .

» بني شيث ص ٨٧ .

» تأبط شرا ص ٧٦ ، ٧٢ .

» ثمود ص ٣٧ ، ٩١ .

كشمود التي تفتكت الدين  
عُتْمًا وَاثَمَّ سَقَبٍ عَقِيرَا  
ديوان أمية بن أبى الصلت ص ٤٤

قصة جدريس ص ٣٧ ، ٩١ .

غفيرة بنت غفار من سادات جدريس .

أَيْصَلُحُ مَا يَوْتِي إِلَى فِتْيَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ رَجَالُ فَيْكُمُ عِدَدُ النَّمْلِ  
أَيْصَلُحُ تَمْشِي فِي الدَّمَاءِ فِتْيَاتِكُمْ عَشِيَّةُ زُفْتٍ فِي النَّسَاءِ إِلَى الْبَقْلِ  
ديوان الأعشى ص ٧١

قصة حاتم ص ١٣ ، ٣٦ .

قصة حرب بن أمية ص ٧٢ .

» حرب البسوس ص ١٣ .

» داحس والغبراء ص ١٣ .

» ذى القرنين ص ٣٤ .

قد كان ذو القرنين قبلي مُسَلِّمًا  
ملكا علا في الأرض غير مُعَبَّد  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٨  
إذا الصَّعبُ ذو القرنين أرخى لواءه  
إلى مالكٍ ساماه قامت نواديه  
ديوان طرفة ص ١٤٨

قصة الزباء ص ١٣ .

» زرقاء اليمامة ص ٢٩ .

خذوا حذاركم يا قوم ينفعكم  
فليس ما قد أرى بالأمرِ يُحْتَقَرُ  
إني أرى شجراً من خلفها بشرُ  
وكيف تجتمعُ الأشجارُ والبشرُ  
ديوان الأعشى ص ٧٢

قصة سد مأرب ص ١٣ .

» السؤال ص ٣٦ .

كن كالسؤال إذ سار الهامُ لهُ  
في جحفل كسواد الليل جرَّار  
ديوان الأعشى ص ١٢٦

قصة طسم ص ٣٧ ، ٩١ .

» عاد ص ٣٧ ، ٩١ .

» العبرانيين ص ١٣٩ .

» علقمة مع الشق ص ٧٢ .

» عمرو بن مضاض ص ١٤٤ .

قصة عمرو بن ربوع ص ٧٥ .

» غنم سليمان ص ٨٧ .

» قابيل وهابيل ص ٨٩ .

» لقمان بن عاد ص ٣٥ .

وَقَدْ أَبَادَ إِرْمًا وَتَبَعًا      وَقَوْمَ لَقْمَانَ بْنِ عَادٍ أَخْشَعَا  
ديوان لبید ص ٨

من تحتہ لقمانُ يرجو نهضة      وَلَقَدْ رَأَى لَقْمَانُ أَلَّا يَأْتِلَى  
ديوان لبید ص ٣٥

ألم تر لقمان بن عاد تتابعته      عَلَيْهِ الذُّسُورُ ثُمَّ غَابَتْ كَوَاكِبُهُ  
ديوان طرفه ص ١٤٨

قصة ليلى الأخيلية :

ولو أن ليلى الأخيلية سَلَّمَتْ      عَلَى وَدُونِي تَرْبَةً وَصَفَاحَ  
لَسَلَّمْتُ تَسْلِيمَ الْبَشَاشَةِ أَوْ زَقَا      إِلَيْهَا صَدْدِي مِنْ جَانِبِ الْقَبْرِ صَاحَ  
وَأَغْبَطَ مِنْ لَيْلَى بِمَا لَا أَنَالَهُ      أَلَّا كُلَّ مَا قَرَّتْ بِهِ الْعَيْنُ صَالِحَ  
الأغاني ج ١٠ ص ٨٢ طبع بـرلاق

قصة الملك ازدو بار ص ١١١ .

» » التبع ص ١١١ .

» نزار ص ١٨ .

لله عينا من رأى أهل قُبَّةٍ      أَضَرَّ لِمَنْ عَادُوا وَأَكْثَرَ نَافِعَا  
ديوان النابغة الذبياني ص ٥٢

أهل قبة ، أى ربيعة ومضر ، انظر التميميان .

## فهرست المصادر

- الأثار الباقية عن القرون الخالية للبيروني .  
أديان العرب لمحمد نعيان الجارم مطبعة السعادة بمصر .  
الأدب الجاهلي للدكتور طه حسين بك .  
الأصنام لابن الكلبي مع تعليقات أحمد زكي باشا .  
الأغاني طبع دار الكتب المصرية وبولاق .  
الإكليل للهمداني .  
آلهة اليونان لمحمد حسين حمزة مع محاضرات الدكتور طه حسين بك .  
الإلياذة تعريب سليمان البستاني .  
الأمومة تعريب بندلي صليب الجوزي .  
الأمالي للقالي طبع دار الكتب المصرية .  
أنساب العرب القدماء لجورجي زيدان .  
أيمان العرب في الجاهلية لأبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله .  
بانك دار لإقبال .  
البدء والتاريخ لأبي زيد أحمد بن سهل الباغى طبع باريس .  
بلوغ الأرب في أحوال العرب للسيد محمود شكرى الألوهمى المطبعة الرحمانية  
سنة ١٩٢٤ .  
تاريخ الطبرى .  
» الكامل لابن الأثير .  
» ابن خلدون .

تاريخ المشرق [لماسبيرو] تعريب أحمد زكي باشا .

» كلد وأشور لأردى شير .

» أدب أردو .

» بابل وأشور لجميل افندى .

» أخبار مكة للأزرق .

تفسير الطبرى .

» الرازى .

التوراة تعريب أبى سعيد بن أبى الحسن بن أبى سعيد السامرى .

التوراة مطبعة أميركانية .

التييجان فى ملوك حمير ويايه أخبار عميد بن شريه طبع حيدر أباد الدكن .

التلمود انظر الفهرست الإنجليزى .

التشبيهات المشرقية « مخطوط فى دار الكتب المصرية » .

حديث الشعر والذئب للدكتور طه حسين بك .

الحياة الأدبية فى بلاد العربية للدكتور طه حسين بك .

حياة الحيوان للدميرى .

الحيوان للمحافظ المطبعة الحميدية .

ديوان الحماسة لأبى تمام .

» امرئ القيس طبع باريس .

» طرفة طبع باريس .

» لميد طبع لندن .

» عمرو بن كلثوم وحارث بن حازمة طبع بيروت .

ديوان النابغة الذبياني طبع باريس .

- ديوان أمية بن أبي الصلت طبع ليبزج .  
» أوس بن حجر طبع فيينا .  
» قيس بن الخطيم طبع ليبزج .  
» الأعشى مع شرح أبي العباس .  
» علقمة طبع ليبزج .  
» حاتم الطائي .  
» طفيل الغنوي والطرماح طبع جب مموريل (لجنة تذكّار «جب» ) .  
» عمرو بن الورد طبع جوتنجن .  
» المتلمس طبع ليبزج .  
» الحطيئة طبع ليبزج .  
» معن بن أوس طبع ليبزج .  
» الخنساء طبع بيروت .  
» الشماخ مطبعة السعادة بمصر .  
» حسان بن ثابت طبع لجنة تذكّار «جب»  
» ابن المعتز .  
» بشار .  
الروض الأنف السهيلي المطبعة الرحمانية بمصر .  
سبعة معلقات .  
سيرة ابن هشام .  
الشعراء النصرانية طبع بيروت .  
الشعر والشعراء .  
شرح القصائد العشر لابن زبي .



- صبح البخارى .
- صبح الأعشى .
- الطرفة الغربية من أخبار وادى حضرموت العجيبة للمقرئى .
- عمدة الأديب فى امرى " القيس طبع دمشق .
- عجائب المخلوقات لذكرى بن محمد القزوينى طبع مصر .
- فجر الإسلام للأستاذ أحمد أمين الطبعة الثانية [ بمطبعة الاعتماد ] .
- القرآن الكريم .
- قصص الأنبياء طبع مصر .
- الكواكب والصور لأبى الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفى | مخطوط  
بدار الكتب المصرية ]
- لسان العرب .
- مروج الذهب للمسعودى طبع باريس .
- معجم البلدان طبع ليبزج .
- مختار الصحاح .
- المفاتيح .
- مدينة العرب لمحمد رشدى مطبعة السعادة .
- المتنطف .
- : نهاية الأرب للنويرى طبع دار الكتب المصرية

## List of References

---

- Arabia before Mohammed by O'leary.
- Arabia deserta by Doughty.
- Assyrian and Babylonian Literature.
- A Dictionary of Bible by Hastings.
- Babylonian Religion and mythology by King.
- Belief in God by Savage.
- Encyclopaedia of Islam.
- "    of Britannica [ Eleventh edition ].
- "    of Ethics and Religion by Hastings.
- Ecclesiastical History by I. d. Mosheim. (English Translation).
- Folklore in the old-testament by Frazer.
- Golden Bough by Frazer.
- Golden Treasury by Palgrave.
- The Geography of Strabo edited by T. E. Page.
- The growth of Literature by Chadwick.
- Historians History of the World.
- Introduction to Mythology by Lewis Spence.
- Kinship and Marriage in Arabia by R. Smith.
- Literary history of the Arabs by Nicholson.
- Myth and legends of Ancient Egypt by Lewis Spence.
- The Manners and customs of Rawale Bedouins by Alois Musil (1928).

North Semetic Inscriptions by Cooke.

The Origin of Islam in its Christian environment by R.  
Bell.

On The Science of thought by Max Müller.

Principles of Sociology by Spencer.

Principles of Psychology by W. James.

The Religion of Ancient Palestine in the light of Archeology  
by Cook.

The Religion of primitive peoples by Brinton.

The Religion of the semites by R. Smith.

Selections from Talmud by Polano.

The Seven Tablets of creation by King.

Theology of Old testament by Davidson.

Totemism and Exogamy by Fraser.

Vedic Hymns by E. J. Thomas.

The Worship of Baal in Israel by Ort.

Zeit.

# الملحق بالمذهب الحيوي

اللوحة الذي

يدل على استعمال كلمة الروح

في

الشعر الجاهلي

اسم الشاعر ووفاته	وطنه	وجود كلمة الروح في ديوانه ومعلقته
المهلهل بن عدي بن ربيعة التغلبي [م ٥٠٠]	نجد	غير موجود
الشنفرى الأزدي [م ٥١٠]	اليمن	» » في لاميته
سلامة بن جندل التميمي [م ٥٢٠]	اليمن	» » في شعراء النصرانية ج ١
تأبط شرأ الفهمي [م ٥٣٠]	تهامة	ص ٤٨٦
عمرو بن قننه البكري [م ٥٣٨]	العراق	غير موجود في ديوانه ومعلقته
أمرؤ القيس الكندي [م ٥٣٩]	نجد	» » في ديوانه
المتلمس الضبعي [م ٥٥٠]	البحرين	موجود في ديوانه ومعلقته
طرفه بن العبد البكري [م ٥٥٢]	البحرين	غير موجود في ديوانه ومعلقته
الحارث بن حلزة اليشكري [م ٥٦٠]	العراق	» » في ديوانه
علقمة بن عبدة التميمي [م ٥٦١]	نجد	» » »
عمرو بن كلثوم التغلبي [م ٥٧٠]	الجزيرة	» » في شعراء النصرانية ج ١
عدي بن زيد العبادي [م ٥٧٨]	الحيرة	ص ٤٤٤



اسم الشاعر ووفاته	وطنه	وجود كلمة الروح في ديوانه ومعلقته
حسان بن ثابت الأنصاري [ ٥٥٤ ]	يثرب	رويت كلمة الروح مرتين في ديوانه ص ٢ وص ٤٨ انظر الأبيات تحت غمرة ٢
حاتم الطائي [ ٥٦٩ ]	نجد	غير موجود في ديوانه
الخنساء [ ؟ ]	نجد	» » » ديوانها

- (١) سَاهِرَةٌ تُودِي بُرُوحَ الْإِنْسَانِ يدعو بها القومُ دعاءَ الضَّمانِ  
ديوان الشماخ ص ١١٥
- (٢) وَجَبْرِيلَ أَمِينِ اللَّهِ فِينَا وَرُوحُ الْقُدُسِ لَيْسَ لَهُ كِفَاهُ  
ديوان حسان بن ثابت ص ٢

وقال أيضاً :

- كَأَنَّهُمْ قَصَبٌ جَوْفٌ مَكَا سِرُهُ مُنْتَقِبٌ فِيهِ أَرْوَاحُ الْأَعَاصِيرِ  
ديوان حسان بن ثابت ص ٤٨
- (٣) أَمِينِ بُوْحَى الْقُدُسِ جَبْرِيلَ فِيهِمْ وَمِيكَالَ ذُو الرُّوحِ الْقَوِيَّ الْمُسَدِّدُ  
وجاور موتي مالمهم متردد  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٥٩ و ٥٨

## بيان الخطأ والصواب

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٢	٢١	B	P
٣	٢٠	ج	ج (١)
٤	١٦	Welhausen	Wellhausen
٧	١٤	Mythopoeic	Mythopoeic
٨	٧	Speneer	Spencer
٨	٢١	tntr to Mythology	Introduction to Mythology
٩	٢٢	relegion of semeties	relegion of Semites
١١	٨	في Andrew Lang	في Introduction to Mythology p. 68.
١٤	١٨	Arabia before Mohamed	Arabia before Mohamed
			p. 1—5
١٥	١٠	Ethnieal characteristic	Ethnical Characteristics
٢٦	٧	Shelly	Shelley
٢٧	١٦		مزاحم في نهاية الأرب ج ١ ص ٣٣
٢٧	١٩		الأزرق في » » من ٤٤
٢٧	٢١		قطيع » » من ٦٨
٢٨	٢٢	نهاية الأرب	نهاية الأرب ج ١ ص ٦٨
٢٩	١٥، ١٢		أوفي من السموات وأبصر من زرقاء التيامة في مجمع الأمثال ج ٢ ص ٢٧٦
٣٠	٢١	Chadwich	Chadwick
٣١	٥		« أكذب من فاختة » في حياة الحيوان تتبع الأمثال ج ٢ ص ٩٧
٣١	١٤		« أشجع من لث » في مجمع الأمثال ج ١ من ٢٣٤ ، « أحرس من كلب » في تتبع الأمثال ج ١ ص ٢٠٣ ، « أصبر من حمار » في تتبع الأمثال ج ١ من ٢٦٥
٣٧	١٢	Kings eye	Kings evil
٤٤	٣	Adonis	Adonis
٤٤	٣	Myri	Myriad

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
Myth of Adonis Golden Bough Vol I p. 281	Adonyses	١١	٤٤
Seven Tablets of creation p. L VI. and L IX.	Seven Tablet of creation	١٢	٤٤
مروج الذهب للمسعودي ج ٣ ص ٣٠٩، ص ٣١٠	للمسعودي ص ٣٠٩	٢١، ٢٠	٤٦
Spence	Spince	٢٠	٤٩
Encyclopaedia Britannica	Encyclopedia Britanica	١٨	٥٥
J. Long	J. lang	٧	٥٥
principles	Principales	٢٠	٥٦
Encyclopaedia Britannica p. 80	Encyclopedia	٢٢	٥٩
Encyclopaedia Britannica Totemism p. 87	Totemism	٢٠	٦٤
سنة ١٩٣١	سنة ١٣١	٥	٦٥
zeitschrift der Deutsche Morgenulandische gesellschafft.	zeitscher der Seutrchen		٦٧
للقزويني	قزويني	٢١	٧٢
Kinship	Kinshid	٢١	٨١
Apollo	Appolo	٢	٨٣
عبادة القبيلة الخ	عبادة القبيلة للرب والأمير	١٨	٨٦
Worship of the father or the head of the tribe			
Ancestorworship is the root of every religion.	ن عبادة السلف الخ	...	...
p. 41. Lewis	B. 40 Lwis	٢١	٨٦
p. 15	B. 15	٢٢	٨٦
نهاية الأرب ج ١ ص ١٠٦	نهاية الأرب	٢٢	٨٨
نهاية الأرب ج ١ ص ١٠٣	نهاية الأرب ص ١٠٥	٧	٨٩
Polano	Polauo	١٩	٩٣
ج ٢ ص ٢٠٥	تفسير نجر الدين الرازي	٢٢	٩٣
By Spencer	Prencer	٢٣	٩٣



الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
Ethics p. 663	Ethic	٢٢	٩٨
نهاية الأرب للتويزي ج ١ ص ٢١٠	نهاية الأرب للتويزي	٢٢	١٠٠
Encyclopaedia of Ethics	Encyclopedia	٢٣	١٠٦
and religion p. 660			
Marduk	Marduke	١٢	١٠٨
Encyclopaedia Britannica	Encyclopedia Britanica	٢١	١٠٨
Marduk	Marduke	٦	١١٠
P. L XXXI	P. XXXI	٢٠	١١٠
Encyclopaedia	Encyclopedia	٢١	١١٠
P. 25	Babylonian religion	٢٢	١١٠
Adonis Marduk	Marduke, Adones	١	١١٥
Tiamat	Tantiu	١٦	١١٥
Vol. I. P. 279—399	Myth of Adonis p. 325	١٩	١١٥
Encyclopaedia P. 664.	Encyclopedia	٢٠	١١٥
Ummu-Hubur river of	umm-Humlbur	٢١	١١٥
creation Footnote,p.XCIV			
Palmyrene	أمبيرا	١٠	١١٨
Encyclopaedia of Ethics	Encyclopedia	١٩	١١٨
p. 165			
in the light of Archeo-	Through the light of Arc-	٢٠	١١٨
logy.	eology		
Encyclopaedia p. 661	Encyclopedia	٢٢	١١٨
إذا كان يراد بالسار (Sar)	إذا كان يراد بالنار	١	١٢٠
Aphrodite.	Aphriduta	٦	١٢٠
Marduk.	Marduke	١٥	١٢٠
انظر قصتها في :	في التي خبأت الخ	١٨	١٢٠
Golden Bough, Third edi-			
tion Vol. I p. 11—12			
Persephone	Presephone	١	١٢١
Religion of Palestine.	Rel. Pales	٢١	١٢٣
Encyclopaedia p. 661.	Encyclopedia	٢١	١٢٦
Encyclopaedia p. 661.	Encyclopedia	٢٢	١٢٨
Parting breath	porting Breath	٦	١٢٩

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٣١	١٨	Encyclopedia Britanica	Encyclopaedia Britannica
١٣١	١٩	Tilles of Marduke	Titles of Marduk.
١٣٢	١٠	Tigloth	Tiglath
١٣٣	١٥	Appolo	Apollo
١٣٥	١٨	Encyclopedia	Encyclopaedia
١٣٧	١٧	Polons	Polano
١٤٠	٨	Adome	Edom
١٤٠	١٠	في الشمال نمرة ٣	(chemosh) نمرة ٣ في :
			Dictionary of Bible p. 200—202.
١٤٤	٢١	Encyclopedia	Encyclopaedia p. 664.
١٥٤	١٢	Worldliners	Worldliness.

ملاحظة :

طبعت هذه الرسالة وكنت حين طبعها مقيماً في إنجلترا ، وعند عودتي إلى مصر في طريقى إلى الهند قت بتصحيح بعض هذه الأغلاط ، غير أن ضيق الوقت لم يسمح بتصحيح جميعها ، لذا أرجو من قرائى الكرام المعذرة كما أرجو مراعاة ذلك .

محمد عبد الطهيح هاشم





# فهرس الأساطير

مع

فهرس للأيات التي ورد ذكرها في الشعر الجاهلي

---



تأليف

الدكتور

محمد عبد المعيد خان

---

وهي الرسالة التي قدمها لكلية الآداب بالجامعة المصرية لنيل الدكتوراه

---

القاهرة

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٩٣٩



# فهرس الاساطير



مع

## فهرس للأبيات التي ورد ذكرها في الشعر الجاهلي

(أ)

أسطورة الإبل ص ٧٢، ٧٧، ٨٠.

» أبي قبيس ص ١٠٠.

» أجا وسامي ص ١٠٠، ١٠١.

كأركان سامي إذ بدت وكأئها ، ذرى أجا إذ لاح فيها مواصل  
ديوان لبيد ص ٣١

أرى أجا من وراء الشقيق والصهو ، زوجهما ، عامر  
وقد زوجهما وقد عنست وقد أيقنوا ، أنها عاقر

أسطورة اخسف ص ١٠٢، ١٠٣.

» ذى الأجزاء ص ١٠٢.

» ذات أنواط ص ١٠٤.

» اساف ونائله ص ٩٩، ٩٩.

» الأسد ص ٧٤، ٨١، ٨٢.

» استمطار ص ٥٤.

» إلال ص ١٠٥، ١٠٦.

يزرن إلا لا ينجبن غيره بكمل ملب أشعث الرأس محرم  
ديوان طفيل ص ٤٣

(ب)

أسطورة البلبل ص ٣٠.

أسطورة البومة ص ٥٧ .

(ت) » التعشير ص ٥٤ .

وكان رجلي فوق أحقب قارح  
بالشيطان نهاقه التشهير  
ديوان الحطيئة ص ٧٥

أسطورة تعليق الأقدار ص ٥٤ .

(ث) » ثبير ص ٩٩ .

زحل وثور تحت رجل يمينه  
والنسر الأخرى وايت مرصد  
ديوان أمية ص ٣٩

أسطورة الثعلب ص ٨١ .

وأحر جعداً عليه النسو  
ر في ضبته ثعلب منكسر  
ديوان أموس بن حجر ص ٦

أسطورة الثور ص ٧٩ .

لكالثور والجنى يضرب ظهره  
وما ذنبه إن عافت الماء مشربا  
ديوان الأعشى ص ٩٠

(ج) أسطورة جليسد ص ٩٨ .

» الجن ص ٤٩، ٧٢، ٧٣، ٧٤

(ح) » الحتمة ص ١٠٥ .

» الحكيم ص ١٠٥

» الحمار ص ٨١ .

» حماطة ص ٥٢ .

» الحية ص ٢٩، ٥٨، ٧٣، ٧٨، ٧٩

(خ) » ذن الخالصة ص ١٠٣، ١٠٤

أسطورة خلق الأرض والسماء ص ١٥٠ :

فَأَتَمَّ سِتًّا فَاسْتَوَتْ أَطْبَاقُهَا . وَأَتَى بِسَبْعَةِ فَأَتَى تَوْرُدُ  
خَضِرَاءَ ثَانِيَةً تَظَلُّ رءُوسَهُمْ فَوْقَ الدَّوَابِّ فَاسْتَوَتْ لَا تُحْصَدُ  
كَزْجَاجَةِ الْعُشُولِ أَحْسَنَ صَنْعُهَا لَمَّا بَنَاهَا رَبُّنَا يَتَجَرَّدُ  
لِمَصْفِدِينَ عَلَيْهِمْ صَاقُورَةٌ سَمَاءُ ثَالِثَةٌ تُمَسِّعُ وَتَجْمَدُ  
وَكَاثِرٌ رَابِعَةٌ لَهَا حَاقُورَةٌ فِي جَنْبِ خَامِسَةٍ عَنَاصٍ تَمْرُدُ  
رَسَخَ الْمَاءُ فِيهَا ، فَأَصْبَحَ لَوْنُهَا ، فِي الْوَارِسَاتِ كَأَنَّهُنَّ الْإِثْمُدُ  
ديوان أمية بن الصلت ص ٢٦ ، ٢٧  
وَالْأَرْضُ تَحْتَهُمْ مَهَادًا رَاسِيًا ثَبَتَتْ خَوَالِقُهَا ، بِصُمِّ الْجَنْدَلِ  
ديوان لبید ص ٣٣

انظر ارتقاء الفكرة التي تقول تحت الأرض الصخرة وتحت الصخرة الحوت  
ونحو ذلك في نهاية الأرب ج «١» ص ١٩١ .

أسطورة خلق الإنسان ص ٤٣ ، ٤٤ ، ٧٠ ، ١٥٠ :

هِيَ الْقَرَارُ فَمَا نَبِيْ لَهَا بَدَلًا مَا أَرْحَمَ الْأَرْضَ إِلَّا أَنَا كَفَرُ  
مِنْهَا خَلَقْنَا وَكَانَتْ أَمْنَا خَلَقْتَ وَنَحْنُ أَبْنَاؤُهَا لَوْ أَنَا شُكْرُ  
ديوان ابن أبي الصلت ص ٥٦  
كَيْفَ الْجَحُودِ وَإِنَّمَا خَلَقَ الْفَتَى مِنْ طَيْنٍ صَلِّصَالٍ لَهُ نَخَارُ  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٥٧  
وَالْأَرْضُ مَعْقَلُنَا وَكَانَتْ أَمْنَا فِيهَا مَقَابِرُنَا وَفِيهَا نَوَادُ  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٢٦

أسطورة دبران وثر يا ص ١٣ . (د)

» الديك والغراب ص ١٣ ، ٧٢ .



بآية قام ينطق كل شيء      وخان أمانة المديك الغراب  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٣٥ ، ٤٠  
وديوكا تدعو الغراب ليُصلح      وإوزين أخرجت وصقورا  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٣  
ظلمناك إذ ندعوك يا قيس سيِّداً      كما ظلم الناسُ الغرابَ بأعورا  
ديوان الحطيئة ص ٨٦

(ذ) أسطورة الذئب والذئب ص ٥٦ ، ٧٩ ، ٨١ .

» ذات أنواط انظر في (و)

» ذى الأرجاء انظر في (و) .

» ذى الخالصة انظر في (خ)

» ذى الرجل ص ٩٨ .

» ذى الكفين ص ٩٨ .

(ر) » الراعى وكلبه ص ٣٨ .

» رأس الكلب ورأس الضأن ، ورأس الإنسان ص ٩٨ .

إذ نظرت نظرةً ليست بكاذبةً      إذ يرفع الآلُ «رأس الكذب» فارتفعما

ديوان الأعشى ص ٧٤

أسطورة الرتم ص ٥٢ .

هل ينفعنك اليوم إن همت بهم      كثرة ما توصي وتعتاد الرتم

خاتمه لما رأت شبيهاً بفرقة      وغرة خلفها والمة — الرتم

نهاية الأرب ج ٣ ص ١٢٤

أسطورة الرجل الذى بيده غول ص ٣٩ .

» رضاء ص ١٠٣

» الروح ص ٤٦ ، ٤٧ .

- (ز) أسطورة زمزم ص ١٠٢ .  
» الزهرة ص ١٣ .
- (س) سعد ص ١٠٣ ، ١٠٥ .  
» السعلاة ص ٤٩ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ .  
» السقب ص ٨٠ .  
» السحفاة ص ٥٦ ، ٥٧ .  
» السمر ص ٥٢ .  
» سواع : ص ٨٧ .
- (ش) » الشق والسطيح ص ٧١ .  
ما نظرت ذات أشفار كمنظرتها      حقا لما صدق الذئبي إذ سجعا  
ديوان الأعشى ص ٧٤  
الذئبي أى السطيح .
- (ص) أسطورة الصفا والمروة ص ٤٩ ، ٩٩ .  
(ض) » الضب ص ٤٩ .  
» الضبع ص ٦٩ .
- (ط) » الطاوس ص ٣٠ .  
» الطيطوى ص ٣٠ .
- (ع) » العزى ص ١١٩ .  
» العشر ص ٥٢ .  
سَلْعٌ مَّا وَمِثْلُهُ عُسْرٌ مَّا      عامل مَّا وعالت البيهقورا  
ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٥
- » الغفار ص ٨٨ .  
» العقاب ص ٣٠ .

أسطورة العنقاء المغرب .

» عَوْض ص ٣٣ .

» العواء ص ٣٧ .

(غ) » غزال ص ٧٨ ، ٨٠ ، ٨١ .

» النعميصاء وسهيل ص ١٢ ، ٣٩ .

» الغول ص ٤٩ ، ٧٢ ، ٧٣ .

أثوعدنى والمشرقى مضاجعى ومسنونة زرق كأنيات أغوال

امرؤ القيس

(ف) أسطورة فاخته ص ٣١ .

» الفرس ص ٨١ ، ٨٢ .

» الفلس ص ٩٩ .

(ق) » القزح ص ١٣٢ .

» القنطرة ص ٣٠ .

(ك) » الكاب ص ٨١ ، ٨٢ .

(ل) » اللات ص ١١٧ .

(م) » المرخ ص ٨٨ .

» مطعم الطير ص ٩٩ .

» المنة ص ١٢٥ .

» منى ص ١٢٥ .

حلفت بما ضم الحبيب إلى دنى وما أتيح من نحر الطيرى للقلوب

ديوان دمنة ص ١٧

أيوفوا بما كانوا عابدين قدوا بخيف ربى والله ربهم

ديوان أوس بن حجر ص ١٢

حلفت بربِّ الرافصات إلى مِنِّي إذا نخرم جاوزنه بعد نخرم  
ديوان الأعشى ص ٩٤

(ن)

أسطورة النخل ص ٥١ .

» النسر ص ٨١ ، ٣٥ ، ٨٧ .

» النفرات ص ٥٤ .

كانت عليه نفره ثعالب وهمره

والحيض حيض السمرة

نهاية الأرب ج ٣ ص ١٢٤

ولقد جرى لبُدْ فأدرك جريه ريب الزَّمانِ وكان غير مُثَقِّلٍ

لما رأى لبُدْ النسورَ تطايرت رفع القوادم كالفقير الأعزلِ

ديوان لبید ص ٣٣

خانتك مِنْهُ ما علمتَ كما خانَ الإخاءُ خليله لبُدْ

ديوان أوس بن حجر ص ٥

ألم تر لثَمَانَ بْنَ عَادٍ تَتَابَعَتْ عليه النسورُ ثُمَّ غابَتْ كواكبُه

ديوان طرفه ص ١٤٨

أسطورة نهيك ص ٩٩ .

(هـ)

» الهامة ص ٣١ ، ٤٦ .

» هبل ص ٣٩ ، ١١٤ .

» همد ص ٣٠ .

غيم وظلمات وغيث سحابة أزمان كَفَنَ واستراد الهدْهدْ

يبني القرار لأمة ليحجها فبني عليها في قفاه يهدْهدْ

ديوان أمية ابن أبي الصلت ص ٢٦

(و)

أسطورة وادي طوى ص ١٠٣ .

أسطورة وُدّ ص ٨٧ ، ١٢٩ .

» الورشان ص ٣٠ .

(ى) » يربوع ص ٨٣ ، ٧٥ .

» يعبوب ص

وتبدّلوا اليعبوب بعد إلههم  
صنما فقروا يا جديل وأغربوا  
ديوان عبيد بن الأبرص ص ١٣

» يعوق ص ٨١ ، ٨٢ ، ٨٧ .

» يغوث ص ٨٧ ، ٨١ ، ٨٢ .

قصة إبراهيم ص ٩٣ .

» أساس الكعبة ص ١٤٤ .

» الإسكندر ص ١٩ .

» بلقيس ص ٧٥ .

» بنى إسماعيل ص ٩٧ ، ٩٨ .

» بنى شيث ص ٨٧ .

» تأبّل شرا ص ٧٦ ، ٧٢ .

» ثمود ص ٣٧ ، ٩١ .

كثمود التي تفتكت الدين  
عُتَيَّا وَاَمَّ سَقِي عَقِيْرَا  
ديوان أمية بن أبى الصلت ص ٤٤

قصة جديس ص ٣٧ ، ٩١ .

عنيرة بنت عفار من سادات جديس .

أصاح ما يوتى إلى فتيانكم  
وأتم رجال فيكم عدد النمل  
أصاح تمشى في الدماء فتناكم  
عشية زُفْتُ في النساء إلى البقل  
ديوان الأعشى ص ٧١

قصة حاتم ص ١٣ ، ٣٦ .

قصة حرب بن أمية ص ٧٢ .

» حرب البسوس ص ١٣ .

» داحس والغبراء ص ١٣ .

» ذى القرنين ص ٣٤ .

قد كان ذو القرنين قبلي مُسَلِّمًا

ملكاً علا في الأرض غير مُعَبَّد

ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٤٨

إذا الصَّعْبُ ذو القرنين أرخى لواءه

إلى مالك ساماه قامت نواديه

ديوان طرفة ص ١٤٨

قصة الزباء ص ١٣ .

» زرقاء اليمامة ص ٢٩ .

خذوا حذاركم يا قوم يَنْفَعُكُمْ

فليس ما قد أرى بالأمر يُحْتَقَرُ

إني أرى شجراً من خلفها بشر

وكيف تجتمع الأشجار والبشر

ديوان الأعشى ص ٧٢

قصة سد مأرب ص ١٣ .

» السموات ص ٣٦ .

كن كالسموات إذ سار الهام له

في جحفل كسواد الليل جرار

ديوان الأعشى ص ١٢٦

قصة طسم ص ٣٧ ، ٩١ .

» عاد ص ٣٧ ، ٩١ .

» العبرانيين ص ١٣٩ .

» علقمة مع الشق ص ٧٢ .

» عمرو بن مضاض ص ١٤٤ .

قصة عمرو بن يربوع ص ٧٥ .

» غنم سليمان ص ٨٧ .

» قابيل وها بيل ص ٨٩ .

» لقمان بن عاد ص ٣٥ .

وَقَدْ أَبَادَ إِرْمًا وَتَبَعًا      وَقَوْمَ لَقْمَانَ بْنِ عَادٍ أَخْشَعَا  
ديوان لبید ص ٨

من تحته لقمان يرجو نهضة      وَلَقَدْ رَأَى لَقْمَانُ أَلَا يَأْتِلِي  
ديوان لبید ص ٣٥

ألم تر لقمان بن عاد تقابعت      عَلَيْهِ الذُّسُورُ ثُمَّ غَابَتْ كَوَاكِبُهُ  
ديوان طرفه ص ١٤٨

قصة ليلى الأخيلية :

ولو أن ليلى الأخيلية سلمت      عَلَى وَدُونِي تَرْبَةً وَصَفَاخَ  
اسلمت تسليم البشاشة أو زقا      إِلَيْهَا صَدَى مِنْ جَانِبِ الْقَهْرِ صَاخَ  
وأعبط من ليلى بما لا أناله      أَلَا كُلُّ مَا قَرَّتْ بِهِ الْعَيْنُ صَالِحَ  
الأغاني ج ١٠ ص ٨٢ طبع بولاق

قصة الملك ازدوبار ص ١١١ .

» » التبع ص ١١١ .

» نزار ص ١٨ .

لله عيننا من رأى لعل قبح      خَصَرَ لَمِنْ عَادُوا وَأَكْشَرَ نَافِعَا  
ديوان النافعة المني ص ٥٢

أش فية . أى ربيعة ومضر ، انظر التيجان .

## فهرست المصادر

- الآثار الباقية عن القرون الخالية للبيروني .  
أديان العرب لمحمد نعيان الجارم مطبعة السعادة بمصر .  
الأدب الجاهلي للدكتور طه حسين بك .  
الأصنام لابن الكاكي مع تعليقات أحمد زكي باشا .  
الأغاني طبع دار الكتب المصرية وبولاق .  
الإكليل للإمداني .  
آلهة اليونان لمحمد حسين حمزة مع محاضرات الدكتور طه حسين بك .  
الإلياذة تعريب سليمان البستاني .  
الأمومة تعريب بندلي صليب الجوزي .  
الأمالي للقالي طبع دار الكتب المصرية .  
أنساب العرب القدماء لجورجي زيدان .  
أيمان العرب في الجاهلية لأبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله .  
بانك دار لإقبال .  
البدء والتاريخ لأبي زيد أحمد بن سهل الباغلي طبع باريس .  
بلوغ الأرب في أحوال العرب للسيد محمود شكري الأوسى المطبعة الرحمانية  
سنة ١٩٢٤ .  
تاريخ الطبري .  
» الكامل لابن الأثير .  
» ابن خلدون .



تاريخ المشرق [للماسيرو] تعريب أحمد زكي باشا .

» كلد وأشور لأردى شير .

» أدب أردو .

» بابل وأشور لجميل افندى .

» أخبار مكة للأزرقى .

تفسير الطبرى .

» الرازى .

التوراة تعريب أبى سعيد بن أبى الحسن بن أبى سعيد السامرى .

التوراة مطبعة أميركانية .

التيحجان فى ملوك حمير ويابه أخبار عبيد بن شريه طبع حيدر أباد الدكن .

التلمود انظر الفهرست الإنجليزى .

التشبيهات المشرقية « مخطوط فى دار الكتب المصرية » .

حديث الشعر والنثر للدكتور طه حسين بك .

الحياة الأدبية فى بلاد العربية للدكتور طه حسين بك .

حياة الحيوان لادميرى .

الحيوان لاحظط للطبعة الحميدية .

ديوان الحماسة لأبى تمام .

» اسرى القيس طبع باريس .

» طرفة طبع باريس .

» البعيد طبع لندن .

» عمرو بن كاثوم وحرث بن سنان طبع بيروت .

ديوان النابغة الذمى طبع باريس .

ديوان أمية بن أبي الصلت طبع ليبزج .

» أوس بن حجر طبع فيينا .

» قيس بن الخطيم طبع ليبزج .

» الأعشى مع شرح أبي العباس .

» علقمة طبع ليبزج .

» حاتم الطائي .

» طفيل الفنوي والطرماح طبع جنب مموريل (الجنة تذكار « جب » ) .

» عمرو بن الورد طبع جوتنبجر .

» المتلمس طبع ليبزج .

» الخطيئة طبع ليبزج .

» معين بن أوس طبع ليبزج .

» الحسناء طبع بيروت .

» الشماخ مطبعة السماعة بمصر .

» حسان بن ثابت طبع الجنة تذكار « جب »

» ابن المعتز .

» بشار .

الروحض الأنف المسيهيني الخطبة الرسولية بمصر .

سبعة عاقلات .

سيرة ابن هشام .

الشعراء الفخرانية طبع بيروت .

الشعر والشعراء .

شرح القصائد العشر للثوري .

- صبح البخارى .  
صبح الأعشى .  
الطرفة الغربية من أخبار وادى حضرموت العجيبة للمقرئى .  
عمدة الأديب فى اسرى القيس طبع دمشق .  
عجائب الخلوقات لكريا بن محمد القزوينى طبع مصر .  
فجر الإسلام للأستاذ أحمد أمين الطبعة الثانية | بمطبعة الاعتماد | .  
القرآن الكريم .  
قصص الأنبياء طبع مصر .  
الكواكب والصور لأبى الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفى | مخطوط  
بدار الكتب المصرية |  
لسان العرب .  
مروج الذهب للمسعودى طبع باريس .  
معجم البلدان طبع بيروت .  
مختار الصحاح .  
المفاتيح .  
مدينة العرب لـ محمد رشدى مطبعة السعادة .  
نقطة .  
نهاية الأرب للنويرى طبع دار الكتب المصرية .

## List of References

---

- Arabia before Mohammed by O'leary.  
Arabia deserta by Doughty.  
Assyrian and Babylonian Literature.  
A Dictionary of Bible by Hastings.  
Babylonian Religion and mythology by King.  
Belief in God by Savage.  
Encyclopaedia of Islam.  
    "    of Britannica [ Eleventh edition ].  
    "    of Ethics and Religion by Hastings.  
Ecclesiastical History by I. d. Mosheim. (English Translation).  
Folklore in the old-testament by Frazer.  
Golden Bough by Frazer.  
Golden Treasury by Palgrave.  
The Geography of Strabo edited by T. E. Page.  
The growth of Literature by Chadwick.  
Historians History of the World.  
Introduction to Mythology by Lewis Spence.  
Kinship and Marriage in Arabia by R. Smith.  
Literary history of the Arabs by Nicholson.  
Myth and legends of Ancient Egypt by Lewis Spence.  
The Manners and customs of Rawale Bedouins by Alois Musil (1928).

North Semetic Inscriptions by Cooke.

The Origin of Islam in its Christian environment by R.  
Bell.

On The Science of thought by Max Müller.

Principles of Sociology by Spencer.

Principles of Psychology by W. James.

The Religion of Ancient Palestine in the light of Archeology  
by Cook.

The Religion of primitive peoples by Brinton.

The Religion of the semites by R. Smith.

Selections from Talmud by Polano.

The Seven Tablets of creation by King.

Theology of Old testament by Davidson.

Totemism and Exogamy by Fraser.

Vedic Hymns by E. J. Thomas.

The Worship of Baal in Israel by Ort.

Zeit.

# الملحق بالمدح الحيوى

اللوحة الذى

يدل على استعمال كلمة الروح

فى

الشعر الجاهلى

اسم الشاعر ووفاته	وطنه	وجود كلمة الروح فى ديوانه ومعلقة
المهلهل بن عدى بن ربيعة التغلبى [م ٥٠٠]	نجد	غير موجود
الشنفرى الأزدي [م ٥١٠]	اليمن	» » فى لامية
سلامة بن جندل التميمى [م ٥٢٠]	اليمن	» » فى شعراء الصراة ج ١ ص ٤٨٦
تأبط شراً الفهمى [م ٥٣٠]	تهامة	
عمر بن قيس البكرى [م ٥٣٨]	العراق	
أمرؤ القيس الكندى [م ٥٣٩]	نجد	غير موجود فى ديوانه ومعلقة
المتلمس الضمى [م ٥٥٠]	البحرين	» » فى ديوانه
طرفة بن العبد البكرى [م ٥٥٢]	البحرين	موجود فى ديوانه ومعلقة
الحارث بن حنظل البكرى [م ٥٦٠]	العراق	غير موجود فى ديوانه ومعلقة
علقمة بن عبدة التميمى [م ٥٦١]	نجد	» » فى ديوانه
عمر بن كاثوم التغلبى [م ٥٧٠]	الجزيرة	» » فى شعراء الصراة ج ١ ص ٤٤٤
عدى بن زيد العبدي [م ٥٧٨]	الخطيرة	

اسم الشاعر ووفاته	وطنه	وجود كلمة الروح في ديوانه ومعلقاته
ورقة بن نوفل [٥٩٢م]	نجد	غير موجود في شعراء النصرانية ج ١ ص ٤٤٤
عروة بن الورد [٥٩٦م]	العراق	غير موجود في ديوانه
الأسود بن يعفر الدارمي [٦٠٠م]	نجد	» » في شعراء النصرانية
عبيد بن الأبرص الأسدي [٦٠٥م]	نجد	» » » » في ديوانه
أوس بن حجر التميمي [٦١٠م]	اليمن	» » » » » » في ديوانه
قيس بن الخطيم الأوسي [٦١٢م]	يثرب	» » » » » » » » في ديوانه
عنتر بن شداد العبسي [٦١٥م]	نجد	» » » » » » » » » » في ديوانه
زيد بن عمرو بن نفيل [٦٢٠م]		» » » » » » » » » » » » في ديوانه
أمية بن أبي الصلت النقي [٥٢هـ]	الطائف	روى كلمة الروح مرتين في ديوانه انظر تحت نمرة ٣
أعشى قيس الأسدي [٥٧هـ]	البصرة	غير موجود في ديوانه
زهير بن أبي سلمى المزني [٥٩هـ]	نجد	» » » » » » » » » » » » في ديوانه
الغابغة الذبياني [؟هـ]	الحجاز	» » » » » » » » » » » » » » في ديوانه ومعارفه
الطيفل الغنوي		غير موجود في ديوانه
الشاخ بن ضرار السعدي [١١٨هـ]	نجد	روى كلمة الروح أول مرة في ديوانه س ١١٥ انظر البيت تحت نمرة ١
الطرماح الخطمي		غير موجود في ديوانه
كعب بن زهير المزني [٢٤هـ]	نجد	» » » » » » » » » » » » » » في ديوانه
معن بن أوس المزني [٢٩هـ]	تبرستان	» » » » » » » » » » » » » » في ديوانه
أبيد بن ربيعة العامري [٤١هـ]	العراق	» » » » » » » » » » » » » » في ديوانه

اسم الشاعر ووفاته	وطنه	وجود كلمة الروح في ديوانه ومعلقته
حسان بن ثابت الأنصاري [ ٥٥٤ ]	يثرب	رويت كلمة الروح مرتين في ديوانه ص ٢ وص ٤٨ انظر الآيات تحت لفظة ٢
حاتم الطائي [ ٥٦٩ ]	نجد	غير موجود في ديوانه
الخنساء [ ؟ ]	نجد	» » » ديوانها

.....

(١) سَاهِرَةٌ تُؤَدِي بُرُوحَ الْإِنْسَانِ يَدْعُو بِهَا الْقَوْمُ دَعَاءَ الْقُثَيَّانِ

ديوان النخعي ص ١١٥

(٢) وَجَبْرِيلَ أَمِينَ اللَّهِ فِيمَا وَرُوحُ الْقُدُّوسِ يُسْأَلُ لَدَى كِفَاهِ

ديوان حسان بن ثابت ص ٢

وقال أيضاً :

كَأَنَّهُمْ قَمَمٌ جَوَّفٌ مَكَامِرُهُ مُشْتَبٌ فِيهِ أَرْوَاحُ الْأَمْمَةِ

ديوان حسان بن ثابت ص ٤٨

(٣) أَمِينَ بُوْحَى الْقُدُّوسِ جَبْرِيلَ نِيهِمِ وَمِيكَالَ ذُو الرُّوحِ الْقَوِيِّ الْمَسْدُودِ

وفارق روحا كَانَ بَيْنَ جَنَانِهِ وَجَاوَرِ مَوْتِي مَا لَمْ يَمُتْ

ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٥٨ و ٥٩

:



## بيان الخطأ والصواب

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
P	B	٢١	٢
ج (١)	ج	٢٠	٣
Wellhausen	Welhausen	١٦	٤
Mythopoeic	Mythopoeic	١٤	٧
Spencer	Speneer	٧	٨
Introduction to Mythology	tntr to Mythology	٢١	٨
relegion of Semites	relegion of semeties	٢٢	٩
Introduction to Mytho-logy p. 68.	في Andrew Lang	٨	١١
Arabia before Mohamed p. 1-5	Arabia before Mohamed	١٨	١٤
Ethnical Characteristics	Ethnieal caracteristic	١٠	١٥
Shelley	Shelly	٧	٢٦
مراحم في نهاية الأرب ج ١ ص ٣٣		١٦	٢٧
الأزرق في " " ص ٤٤		١٩	٢٧
قطيع " " " ص ٦٨		٢١	٢٧
نهاية الأرب ج ١ ص ٦٨	نهاية الأرب	٢٢	٢٨
أوفى من السؤال وأبصر من زرقاء		١٥، ١٢	٢٩
الجماء في مجمع الأمثال ج ٢ ص ٢٧٦			
Chadwick	Chadwich	٢١	٣٠
" أكذب من فاختة " في حياة الحيوان		٥	٣١
مجمع الأمثال ج ٢ ص ٩٧			
" أشجع من ليث " في مجمع الأمثال ج ١		١٤	٣١
ص ٢٣٤ ، أحرس من كلب "			
في مجمع الأمثال ج ١ ص ٢٠٣ ،			
" أصبر من حمار " في مجمع الأمثال			
ج ١ ص ٢٦٥			
Kings evil	Kings eye	١٢	٣٧
Adonis	Adenses	٣	٤٤
Myrrh	Myrh	٣	٤٤

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٤٤	١١	Adonyses	Myth of Adonis Golden Bough Vol I p. 281
٤٤	١٢	Seven Tablet of creation	Seven Tablets of creation p. L VI. and L IX.
٤٦	٢١، ٢٠	المسعودى ص ٣٠٩	سروج الذهب للمسعودى ج ٣ ص ٣٠٩، ٣١٠
٤٩	٢٠	Spince	Spence
٥٥	١٨	Encyclopedia Britanica	Encyclopaedia Britannica
٥٥	٧	J. lang	J. Long
٥٦	٢٠	Principales	principles
٥٩	٢٢	Encyclopedia	Encyclopaedia Britannica p. 80
٦٤	٢٠	Totemism	Encyclopaedia Britannica Totemism p. 87
٦٥	٥	سنة ١٣١	سنة ١٩٣١
٦٧		zeitscher der Seutchen	zeitschrift der Deutsche Morgenulandische gesellschafft.
٧٢	٢١	قزوينى	القزوينى
٨١	٢١	Kinshid	Kinship
٨٣	٢	Appulo	Apollo
٨٦	١٨	عبادة القبيلة لارب والأمير	عبادة القبيلة الخ
...	...	ن عبادة السلف الخ	Worship of the father or the head of the tribe
...	...		Ancestorworship is the root of every religion.
٨٦	٢١	B. 40 Lwis	p. 41. Lewis
٨٦	٢٢	B. 15	p. 15
٨٨	٢٢	نهاية الأرب	نهاية الأرب ج ١ ص ١٠٦
٨٩	٧	نهاية الأرب ص ١٠٥	نهاية الأرب ج ١ ص ١٠٣
٩٣	١٩	Polauo	Polano
٩٣	٢٢	تفسير نضر الدين الرازى	ج ٢ ص ٢٠٥
٩٣	٢٣	Prencer	By Spencer

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
Ethics p. 663	Ethic	٢٢	٩٨
نهاية الأرب للنويرى ج ١ ص ٢١٠	نهاية الأرب للمقرىزى	٢٢	١٠٠
Encyclopaedia of Ethics and religion p. 660	Encyclopedia	٢٣	١٠٦
Marduk	Marduke	١٢	١٠٨
Encyclopaedia Britannica	Encyclopedia Britanica	٢١	١٠٨
Marduk	Marduke	٦	١١٠
P. L XXXI	P. XXXI	٢٠	١١٠
Encyclopaedia	Encyclopedia	٢١	١١٠
P. 25	Babylonian religion	٢٢	١١٠
Adonis Marduk	Marduke, Adones	١	١١٩
Tiamat	Tantiu	١٦	١١٥
Vol. I. P. 279—399	Myth of Adonis p. 325	١٩	١١٥
Encyclopaedia P. 664.	Encyclopedia	٢٠	١١٥
Ummu-Hubur river of creation Footnote,p.XCIV	umm-Humlbur	٢١	١١٥
Palmyrene	أميريا	١٠	١١٨
Encyclopaedia of Ethics p. ٦65	Encyclopedia	١٩	١١٨
in the light of Archeo- logy.	Through the light of Arc- eology	٢٠	١١٨
Encyclopaedia p. 601	Encyclopedia	٢٢	١١٨
إذا كان يراد بالاسار (Sar)	إذا كان يراد بالنار	١	١٢٠
Aphrodite.	Aphriduta	٦	١٢٠
Marduk.	Marduke	١٥	١٢٠
انظر قصتها في :	في التي خبأت الخ	١٨	١٢٠
Golden Bough, Third edi- tion Vol. I p. 11—12	.		
Persephone	Presephone	١	١٢١
Religion of Palestine.	Bel. Pales	٢١	١٢٣
Encyclopaedia p. 661.	Encyclopedia	٢١	١٢٦
Encyclopaedia p. 661.	Encyclopedia	٢٢	١٢٨
Parting breath	porting Breath	٦	١٢٩

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٣١	١٨	Encyclopedia Britanica	Encyclopaedia Britannica
١٣١	١٩	Tilles of Marduke	Titles of Marduk.
١٣٢	١٠	Tigloth	Tiglath
١٣٣	١٥	Appolo	Apollo
١٣٥	١٨	Encyclopedia	Encyclopaedia
١٣٧	١٧	Polons	Polano
١٤٠	٨	Adome	Edom
١٤٠	١٠	في الشمال نمرة ٣	(chemosh) نمرة ٣ في : Dictionary of Bible p. 200—202.
١٤٤	٢١	Encyclopedia	Encyclopaedia p. 664.
١٥٤	١٢	Worldliners	Worldliness.

ملحوظة :

طُبعت هذه الرسالة وكنت حين طبعها مقيماً في إنجلترا ، وعند عودتي إلى مصر في طريقى إلى الهند قمت بتصحيح بعض هذه الأغلاط ، غير أن ضيق الوقت لم يسمح بتصحيح جميعها ، لذا أرجو من قرأى الكرام المذرة كما أرجو مراعاة ذلك .

محمد عبد الحبير فهاد





